



राजस्थान साहित्य प्रसादनी, उदयपुर के मासिक
सहयोग से प्रकाशित

आरुथा के शिलालेख

श्रीगोपाल जैन

आस्था के शिलालेख

•

मूल्य साठ रुपये मात्र

लेखक

प्रथम मस्करण फरवरी, 1995

कुल प्रकाशित प्रतिया एक हजार

मुग्य वितरक भारतीय ग्रन्थ ससद
लक्ष्मणगढ (सीकर)

•

मुद्रक श्रीवृष्ण प्रिन्टस

लक्ष्मणगढ (सीकर) राज

ASTHA KE SHILALEKH (Poetry)
by SHREE GOPAL JAIN

बीज-गर्भ

मानव इतिहास की यात्रा अनेक पड़ावों, वृत्तों तथा विवृत्तों को पार कर आ पहुँची है आज के अतरिक्ष युग तक ।

आज का युग विक्षोभों का युग है । प्रलय के विम्बों का युग है । अत-हीन आसदिया, सवेदनाहीन होता मानव, टूटते अस्तित्व के रूप ।

देहतत्र, व्यक्तितत्र, आदिमतत्र, जडतत्र, फालादतत्र और प्रलयतत्र जैसी मन स्थितियों से आक्रांत है युगीन मानव ।

इतिहास तो दिग्भ्रान्त रहा ही है किन्तु बौद्धिक प्रखरता का अभिमान करने वाला आज का युग भी अपवाद नहीं इस दिशाहारा अभिशाप से ।

उद्वेलन, आवेग, विक्षोभ, सनास और कुण्ठा जैसी भाव स्थितियाँ आज के जटिल जीवन की प्रतिविम्बित स्थितियाँ हैं ।

मानव स्वभावत ही स्वाधीनता का वरण करने वाला, प्रामाणिक जीवन का चयन करने वाला तथा शिवमय जीवन और विश्व का वरण करने वाला होता है किन्तु ध्यष्टि चेतना (Being) की मम्यक् समझ, प्रामाणिक विश्व की संरचना तथा सृष्टि सम्बन्धी सही समझ के अभाव में साकार नहीं हो पाता उसका यह शाश्वत् स्वप्न ।

व्यष्टि और समष्टि समसंरस हो, दिशामूत्र निभ्रान्त हो तभी समवेत मानव समाज उल्लास और सृजना का सग वनकर अपनी क्षमताओं की प्रामाणिक अभिव्यक्ति कर सकता है ।

आज के जटिल तत्र में आस्थाएँ टूट चुकी हैं । नियति अनिश्चिताओं में फसी है और जीवन त्रामदियों में । आर्तमन मुक्ति चाहता है विक्षोभप्रद युग तथा तमसाक्रान्त आकाश से । धरती के अस्तित्व का सकट है, मानव अस्तित्व खतरे में है और भविष्य त्रिशकुल सा ।

आस्था के शिलालेख की कविता यात्रा की यही पृष्ठभूमि है । विश्वास है काव्यकृति की कविताएँ आपकी अन्तरगता के साथ सहस्पन्दित हो सकेंगी और मानवीय पक्षधरता का क्षितिज अधिक धवल और व्यापक ।

— श्रीगोपाल जैन



मानव नियति के घबल स्वप्नो
तथा आगत शताब्दियो को
समर्पित ।

अनुक्रमणिका -

क्रम संख्या		पृष्ठ संख्या
1	मैं सृष्टि का अक्षय संगीत	1
2	मैं विराट् का बिम्ब	5
3	अमृत ब्रह्म	6
4	अस्तित्व का सर्ग	7
5	महातरंग का प्रतीक	8
6	मैं का प्रतिबिम्ब	9
7	विश्व का मंगलछंद	10
8	दिव्य-स्तूप	13
9	सृष्टि विभु सा मैं विराट्	15
10	अक्षय अमृत रस	16
11	पथचिह्न	19
12	शब्द-मूर्ति की व्यथा	22
13	मैं स्व-अह	24
14	मानवमुक्ति का मैं शाश्वत् दर्शन	26
15	मेरा ही अनस्तित्व	28
16	स्वप्न	29
17	मैं शाश्वत् और नैसर्गिक संग	32
18	चिरयात्री	35
19	मैं का शून्य	38
20	जीवन दृष्टि का मैं विराट्	39
21	अह अस्मि का मैं परमात्मा	43
22	स्वीकृति	48
23	अभंगित सा पूर्णाकार	54
24	विस्तृत लोचना दृष्टि की	55
25	अस्मिता दर्शन की अगुवाई है	57

42031

26/12/2009

26	आस्था के शिलालेख	59
27	वेदनाख्यान	62
28	स्वसृष्टि का महाराग	63
29	मैं का महाख्यान	64
30	जीवन का अमृत-छंद	65
31	मेरा स्वप्न	67
32	प्राण-प्रतिष्ठा महोत्सव	69
33	क्यो मन, भयभीत	71
34	प्रकाश की सद्योजात रश्मि लेकर आओ	73
35	दिव्य सूर्य	74
36	भूति को पूर्णाकार	76
37	क्यो हो काष्ठवत् निष्प्राण	77
38	अस्तित्व का प्रतिलोम	78
39	मैं की अभिव्यजना का आख्यान	79

में सृष्टि का अक्षय संगीत

बैठा हूँ मैं पद्मा के तट पर
कल-कल बहता पुण्य सलिला का जल
नदी के मध्य खिले हैं कमल के पुष्प
दूर तक देखता श्यामल प्रकृति का सुखकर रंग
ताड़, खजूर, कटहल और बासो के पेड़
चम्पा की गंध से सुवासित मन
भर देती है प्राण प्रकृति जीवन में
आह्लादित हो जाता है मन का पीर पीर
चेतना हो जाती आत्म-निमग्न

फैल जाती भाव चेतना की दृष्टि
कर लेती स्पष्ट दिगन्तो के
ब्रह्माण्डीय भाव चेतना का फैलता नभ
क्षुद्रताओं की कारा से होता मैं मुक्त
असीम ब्रह्माण्ड में खोजता मेरा अस्तित्व
सृष्टि प्रक्रिया से गुम्फित प्राण
स्व और सृष्टि द्विआयामी अस्तित्व
जब होता मुझे स्व और सृष्टि का यथाथ ज्ञान
होता तब अनुभव कि है स्व और सृष्टि अन्ततः अद्वैत

अनन्त ब्रह्माण्ड का असीम विस्तार
सृष्टि प्रक्रिया से उत्सित मेरे प्राण
ब्रह्माण्डीय परिधि में ही हूँ मैं अस्तित्ववान्
चेतना निरन्तर प्रवाहमान/बू द-बू द सा बहता मैं
क्षण क्षण को भोगता मैं
रचता हूँ मेरे अनुभवों के महासिन्धु का इतिहास
आम्यतरता में जीता/बाह्य विश्व में रहता

दिशा और काल मे चलता
करता हूँ सृजित मैं मेरा इतिहास

जीवन द्वन्द्वो मे घूर्णित मैं का अस्तित्व
सताप और विपाद मे डूबे प्राण
पराधीन नियति का मैं अनस्तित्व भाव
जानता हूँ किन्तु मैं मेरे अस्तित्व का सत्य
मैं हूँ स्व की सत्ता और मुक्ति का भाव
मैं हूँ आनन्द । स्व-मृष्टि का त्रैकालिक छद
नही भेन पाता इसीलिए तो अनस्तित्व भाव का दश
चाहता मेरे प्रतिपक्षी भाव विश्व से मुक्ति
चाहता मेरे आत्म कोप का अक्षय सगीत
तात्त्विक धरातल पर मैं शाश्वत मुक्ति
वही मेरा प्रतिरूप
उसी के रचता छद
मेरी अस्तित्व समग्रता की मैं अनुभूति
खण्डित भाव चेतना देती दश
मुक्ति । मुक्ति उच्चारता स्व
अखण्डित मैं का होना चाहता प्रतिरूप
स्व की समग्रता मे जीना चाहता मन
किन्तु कहा इच्छित मन का लोक
मेरे भाव ससार तो है खण्डित
विश्व की दशा-दिशा दृष्टि से टकराता मन
नियति का खोजता पथ
है जहाँ विम्बित मेरे अखण्डित मैं-बोध के विम्ब

अनन्त ब्रह्माण्ड मे अस्तित्वान् है-
मैं, विश्व और दिक् काल
गुग्मित हैं हम सबके अस्तित्व प्राण

वार-वार केन्द्रित हो जाने हूँ मेरे भाव विचार
 स्व और सृष्टि के प्रश्न पर
 ये ही तो है वे मूल प्रश्न
 केन्द्रित है जिस पर मेरा नियति कोण
 खोजता मैं स्व का सत्य
 ढूँढता मैं जीवन का अर्थ
 सृष्टि सत्य का करता मैं विवेचन
 रचता मैं जीवन दृष्टि के छंद

नहो उदघाटित हुआ है अभी सृष्टि का रहस्य
 नही व्यक्त हुआ है अभी मैं-चेतना के अन्तस् का तल
 जानने की प्रक्रिया में हूँ मैं प्रज्ञा प्राण
 बनने की प्रक्रिया में हूँ मैं अस्तित्ववान्
 बनना चाहता मैं मेरे प्रामाणिक भावों का प्रतिमान
 होना चाहता मैं मेरी स्व दृष्टि का अपना ससार
 आकाक्ष्य है मेरा अस्तित्व का स्वाधीन अस्तित्वनाद
 रचता मैं मेरी कविता में मैं वा छंद
 गढ़ता शब्दों से मेरी मूर्ति
 विष के बीजों को कर देता अलग
 प्राणमयी अमृत में जीता मैं
 मुक्ति का मैं शाश्वत उद्घोष
 सृष्टि अनन्त विस्तार
 स्व की प्रज्ञा आखें होती विराट्
 क्षुद्रताओं और भेदों की सीमा से मैं मुक्त
 खगोल, स्व और विश्व के त्रिकोण में
 अस्तित्व प्रज्ञा का जीवन्त मैं
 यही मेरे मैं-भाव की ज्योतिर्मति
 यही मैं-अस्तित्व का केन्द्र

जीवन की पृष्ठभूमि पर खड़ा होकर देखता जब नम
 विश्व की परिधि में चर्चित होकर देखता जब मैं आगत
 होता प्रतीत तब आगत के समक्ष खड़े ह सपिल प्रश्न
 जीवन धधकता है जैसे ही महाज्वार
 डूबता जाता है शून्य में मेरा इतिहास
 रक्षामि/रक्षामि / का करता मन्त्रोच्चार
 अस्तित्व रक्षा के खोजता मूत्र
 जीवन के सताप देते दश
 महायत्रणा जिविर में मैं कंद

न यह मेरा काम्य/न यह मेरा आकांक्ष्य
 है यह तो मुझ पर लादा गया त्रासदी का इतिहास
 चाहता मैं त्रासदी से मुक्ति
 खोजता अमृत भावों के पथ
 विपाद से चाहता मुक्ति
 चाहता हर मानव के अतस् में
 प्राणपोषी अमृत रस का संचार

जीवा की साध्यता ही मेरा धन
 पर और स्व में करता नहीं भेद
 सवहित की प्रवाहमान अतस् की सलिला
 तट कूलों पर नाचता प्रवृत्ति का मौ-दय

मैं मृष्टियोध की अक्षय दृष्टि
 मैं अस्तित्व चेतना का शाश्वत नाद
 मैं के अर्थों मैं मैं विराट्
 अस्तित्ववान भव
 रागोल / मैं / मैं मृष्टि का अक्षय संगीत ।

मैं विराट् का बिम्ब

सागर का विस्तृत तट

लहरो का गतिमान अहनिश चक्र

दूर-दूर तक निर्जन एकान्त

मन में पैदा होते विचार अनन्त

महासिन्धु का फैलाव

लहरो का वेग काटते तैरते पोत

देखता मैं जहाजों की गति

ज्वारों को भेदकर कर जाते वे पार

मेरी नियति तो है ज्वाराक्रान्त

नहीं भेद पा रहा हूँ अभी चक्रवाती चक्रव्यूह

हताशा में डूबा मैं

सोचता

चक्रवातों के समक्ष मैं

कितना पराधीन

टहलता कुछ कदम

गिनता लहरो की सख्या

कितनी बेतुकी क्रीडा

अनन्त लहरो को कैसे गणना कर सकता है

तट पर टहलता मेरा मन

बैठ जाता हूँ मैं फिर होकर निराश

सूय के अनन्त बिम्ब नाचते लहरो पर

धाम लेता हूँ मैं प्रकाश बिम्बों के हाथ

कल्पना का नभ हो जाता है उसीमें

सृष्टिव्यापी हो जाता है तिनकी बोध

निराशा हताशा से मुक्त होता मन

सृष्टि महाविराट् ब्रह्माण्डीय तरंग का शाश्वत नृत्य

जीवन की लहरो पर प्रतिबिम्बित
अब मैं विराट् का बिम्ब ।

42081

26/12/2009

विराट्

काठ, है

अमृत ब्रह्म

असीम तम पर फैलती आँखें
घूम जाता सृष्टि का परिदृश्य भाव चेतना के कोपा में
अणु से महत् तक की करता, मन यात्रा
खोजता मैं स्व और सृष्टि महत् का अर्थ
विस्तारित हो जाती मेरी भावभूमि
प्रस्थापित करता मैं मैं-मेरा अस्तित्व
अस्तित्व ही तो है मेरे प्राणों की पृष्ठभूमि
किंतु कितनी खण्डित है आज
मन रहता अब उदास
निराशा में डूबता मैं असहाय
हर क्षण पर फैला है कोई महादेव्य
अनुभूतियों में संचारित है जग का विष
अमृत का खोजी मैं
पीता पर विष
टूट-टूट कर बिखर जाते मैं-हिमगिरि के शिलाखण्ड
में भेलता हूँ द्वन्द्वों के प्रहार
एक तरफ मेरे अस्तित्व की अक्षयता के स्वप्न
दूसरी तरफ जीवन में विष सी चुभन
मेरे विपर्यायार्थी विश्व में मैं शून्य
नहीं खेल पाता हूँ मुझ पर होते शाश्वत प्रहार
नहीं सहन कर पाता हूँ विष का दश
में और युग प्रक्रिया है प्रतिपक्षी से रूप
कैद हूँ मैं युग प्रक्रिया में होकर अनस्तित्व
नहीं भंगित होने दूंगा मैं मेरे दशन के स्वप्न
महाविराट् चेतना को त्याग कर क्या बनूँ मैं क्षुद्र ?
खगोलीय सृष्टि चेतना का मैं अमृत ब्रह्म !

अस्तित्व का सर्ग

मैं मात्र मैं

अस्तित्व की दृष्टि और जीवन की सज़ा
मैं बोध की धरती पर फैलता ब्रह्माण्ड बोध
क्षुद्रता की टूटती काराये, सृष्टि प्रक्रिया से स्पन्दित होते प्राण
में-दृष्टि में फैलता महाविराट् का बिम्ब
अनुभूति में तैरता स्व और सृष्टि का महत्
पर जीवन कितना तित्त
चारो तरफ फैली है खाइया और दीवारें
भेदो से ग्रसित है विश्व का मन
टूटता मेरा स्वप्न/यथाथ कटुता का स्तूप
मेरी दृष्टि के समक्ष खड़े हैं विश्व के प्रेत
क्यों नहो टूटती भेदो की दीवारें और अत्याचारा के दुर्ग
मन से सम्पृक्त हो मन तो बने विश्व
एकात्मक भाव का स्वर्ग
मेरा शब्द सत्तार तो रचता स्व महत् के छद
त्रैकालिक भाव चेतना खोजती अस्तित्व का शाश्वत सत्य
साम्प्रता में जीता हूँ मैं खण्डित भाव का बिम्ब
सवेदनाओं में गुम्फित है स्व और सृष्टि का रूप
विराट् भाव का मैं लेता असीम के स्वप्न
अस्तित्व परिधि में चक्रित मेरे प्राण
भावों में भूचाल
कापता प्राणों का मेरुदण्ड
चक्रवातो में घूर्णित जीवन
कहाँ मैं मुक्त
नहीं होता किन्तु मन हताश
मुक्ति के लिए करता शाश्वत सधप
खोजता महाविराट् का पथ
लिखता शब्दों में मैं-अस्तित्व का सर्ग

महातरंग का प्रतीक

परिभ्रमित प्रतीत्यमान जगत मन के चक्रों पर
घूमती है सृष्टि के साथ भावों की चेतना
प्रज्ञा दृष्टि की खुल जाती आख
करता विचार स्व पर, सृष्टि पर, अस्तित्व पर, नियति पर
सोचता मैं जीवन और यथाथ की बात
मेरी विपयीगत चेतना, मेरा अनुभूत प्रतिबिम्ब
अत्याचारों के प्रहारों से मैं शून्य
जीवन मात्र वेदना की गाथा
खण्डित अस्तित्व की मैं भंगित लय
स्वप्नों का ससार होगा कब साकार
कब होगा मानवाकार विराट् का भाव
लघुता की सीमा में घुटते प्राण
प्रताडित चेतना में उफनते ज्वार
दाशनिक दृष्टि से देखता मैं स्वप्न
होते नहीं बयो वे विश्व में साकार
स्व की परिधि में मैं स्व ब्रह्म
सृष्टि अनन्त अणुओं की महारास
जीवन स्व प्रक्रिया का आत्मरूप
इच्छाओं से गतित जीवन का चक्र
मायावी सा प्रतीत होता विश्व का नम
जीवन मात्र जीवनेच्छा
शांति, प्रेम, प्रगति और आंतरिक लय
मेरे अभिप्रेत
विश्व के महामगल भाव की मेरी दृष्टि
महाबोध तत्व का मैं अस्तित्व
जीवन दृष्टि में पलते असीम से स्वप्न
मैं की आस्था में हूँ मैं ब्रह्माण्डीय महातरंग का प्रतीक ।

मैं का प्रतिबिम्ब

मैं नहीं जानता मैं-बोध के अतिरिक्त हूँ भी क्या
मैं हूँ अस्तित्व भाव चेतना के प्राण
मैं ही मेरी विषयीगतता, मैं ही मेरा विषय
सश्लेषण-विश्लेषण की प्रक्रिया से रचता मैं मेरा प्रतीक
मैं-अस्तित्व बोध मे मैं महासृष्टि का छद
किन्तु जीवन तो शाश्वत सघप
सृष्टि बोध को भूलकर हो गया मानव क्षुद्र
अस्मिता हो गई सकीर्ण परिधि में केंद्र
विराट् भाव की दृष्टि हो गई ससीम
विश्व खड़ा समक्ष होकर मेरा प्रतिलोम
सत्य की दृष्टि दिग्भ्रमो मे केंद्र
न स्व और सृष्टि का सम्यक् ज्ञान
न अस्तित्व की चेतना, न आत्मलय का गीत
पुरंदरी तपती धरती पर खण्डित मन की लय
जीवन मात्र अभिशप्त चेतना का प्रतीक
द्वन्द्व/सघप/भगित स्व की लय
खण्डित जीवन मे कहाँ मैं-व्यष्टि समग्र का भाव
टूटती हिमशिलाओ सा मन का बोध
विश्व के नभ पर प्रेतो के पदाघात
मृत्युजयी भाव चेतना अब निरूपाय
शून्य मे विचरता प्राणो का सग
आत्मघाती विश्व प्रक्रिया से मैं अभिशप्त
जीवन के खोजता पथ, अमृत और आनन्द का देखता स्वप्न
अमृतशोपी प्रेतो से मेरा सघप
—मैं मात्र आनन्दखोजी प्राण
ससीम और असीम का मैं अद्वैत भाव
भेदो मे है जो अभेद वही मैं का प्रतिबिम्ब ।

विश्व का मंगल छंद

पीछे पसरा है एक दीघ अतीत
सामने फैला है एक अन्धा भविष्य
अपारदर्शी सा प्रतीत होता है सृष्टि का गर्भ
अतीत-आगत के मध्य में जीवन चेतना का साम्प्रत क्षण

कभी नकारता हूँ मैं अपने को
कभी नकारता हूँ मैं-निषेधी विश्व को
कभी प्रतीत होता है मैं हूँ शून्य
जब हो जाता है मुझे मेरे अस्तित्व का ज्ञान
तब स्वीकारता हूँ मैं मेरा अस्तित्व
रचता हूँ फिर नियति के स्वर्णिम स्वप्न

निषेध, स्वीकृति और कल्पना के मध्य जीता हूँ मैं
— भूलता है मेरा समग्र अस्तित्व
स्व-बोध की दृष्टि से देखता जीवन और सृष्टि का अर्थ
आत्मभाव की प्रक्रिया में जीना चाहता मैं
अस्तित्व परिधि को चाहता करना मैं अपवर्ग
जीवन में चाहता आनन्द और प्रज्ञा की उमंग
मन में पालता श्रेयस के स्वप्न असीम
मुक्त गगन को देखता मैं, असीम सृष्टि को नापता मैं
जीवन दृष्टि को खोजता मैं
विश्व श्रेयस के रचता छंद
मैं मेरी प्रकृति का जीवन्त रूप
अनुभूत जगत का मैं इष्टा
स्वप्नलोक में रचता मैं नियति के धवल स्वप्न
आत्मविभोर आखें, आस्थामय पलकें
जीवन क्षितिज को नापता देखता मैं आगे

पत्त-दर-पत्त उघाडता मेरा अस्तित्व
 फेल जाता एक लम्बा इतिहास
 कही पूण इच्छायें
 कही अतृप्त कामनायें
 कहो दमित और कही स्वाधीन
 स्वाधीनता के क्षणो मे ही हो पाता है अनुभूत मुझे मेरा अस्तित्व
 स्वाधीनता ही मेरी चेतना का अक्षय धम
 यही तो देती है मुझे मेरा बोध
 पराधीनता के क्षणो की अनुभूति मे हूँ मेरा शून्य
 स्वाधीनता की उमग मे जब बहता मन
 प्रवाहमान होता तब जीवन नि सीम
 ठू लेता दिगंतो के तट
 नाप लेता ब्रह्माण्ड का विस्तार
 स्व ऊर्जा से रच लेता एक नया विश्व
 करता मैं शब्दो मे मेरा रूपायन
 शब्द शब्द के योग से रचता मेरा समग्र
 मेरी प्रतिभूति मे स्वाधीन भाव चेतना का नि सीम नभ
 चाहता जीवन तट के बूलो पर पुष्पो का नर्तन
 चाहता प्राणदायी सौरभ और उमग
 पुलक ही होती है
 जीवन का
 प्रस्फुटित क्षण
 दूर फेंक देता हूँ उदासी
 और निराशा के दशन को
 आस्था मे गूथता हूँ जीवन के शब्द
 विराट् सृष्टि का हो जाता मैं गायक
 और विश्व का मंगलछद्म ।

मेरी अनुभूतियों में फैला है विराट् ससार
जय और पराजय का लम्बा इतिहास
प्रकाश और तमस का होता आया है सतत् सधप
न्याय और अन्याय का चलता है द्वन्द्व
सत्य और असत् के मध्य शाश्वत युद्ध
मेरे भाव पटल पर अंकित होते
मेरे अनुभूत जगत के आत्म-स्फूर्त शब्द

प्रतिकार और स्वीकार की गति है- मन में प्रक्रिया
अन्याय, असत्, तमस् और दिग्भ्रमी विश्व का
करता मैं प्रतिकार
मानव इष्ट और सत्य को करता स्वीकार

मेरे भाव चक्षुओं का फैलता ससार
विश्व के नभ पर चाहता देखना
स्वर्णिम प्रभात
विराट् वीर तो है स्वयं मानव
वही वयो आज असहाय
जीवन गति में टटा मैं
थका हारा मन क्लान्त
घहराता प्रतीत होना रहन तमस
मानव खोता जाता पथ, होता जाता बीना
पता नहीं क्या होगा
यात्रान्त का फलिताथ
फिर भी शेष है मुझमें आस्था की रश्मि
वचा है अब भी प्रज्ञा का आलोक
एक दिन तो खोजेगा ही मानव
जीवन आस्था का दिव्य स्तूप

सृष्टि विभु सा मै विराट्

स्व मेरी सृष्टि का आधार
स्व मेरी दृष्टि की पृष्ठभूमि
और मेरा इतिहास
मेरे अतस् मे पैठवर खोजता मैं अस्तित्व का अर्थ
करता मैं अस्तित्व-प्रज्ञा दर्शन की बात
ढूँढता मुझमें ही मैं मेरा प्रयोजन
और मैं-अहमस्मि ब्रह्माण्ड के आयाम
दूर तक फैलती नभ में आखें
नि सीम सृष्टि विस्तार तैरता पलको में
आत्मबोध के हो जाते असह्य आयाम
अनन्तरूपा कल्पना के बढ़ते चरण
अणु से महत् की करता मैं यात्रा
ज्ञान-विज्ञान में खोजता मेरा स्व
कहा है किन्तु कहा वह
वहाँ तो कोरा इतिहास
तथ्यात्मकता तो हूँ मैं मेरी
मैं ही मेरा अर्थ
शब्द योजना में हो जाता स्व मुखर
करता मैं स्व-सृष्टि का सीधा साक्षात्कार
गूँजता सबत्र अस्तित्व का नाद
नाचती सबत्र चेतना की लहरें
प्रवाहमान् है सबत्र ब्रह्माण्डीय तरंग
सृष्टि विभु सा हो जाता मैं विराट्

अक्षय अमृत रस

करता मैं मेरा अनुसंधान
खोजता स्व के अक्षांश और देशान्तर
स्व से सृष्टि तक फैला मेरा अस्तित्व ब्रह्माण्ड
मैं-बोध की गढ़ता मैं प्रतिमा
करता प्रतिमा में प्राण प्रतिष्ठा
स्व-ब्रह्म सी दिव्यता हो जाती मुखर
प्रतिमा की आकृति में
मानव ही तो है सृष्टि का सबश्रेष्ठ तत्व
कहाँ जान पाता है मानव अपना ही स्वरूप
कहाँ हो पाता है वह स्व-अह का ब्रह्म
अपनी पहचान को खोकर
भटकता है वह अनस्तित्व सा जीवन के भ्रमाद्यो में
पशु आचरण सा करता वह
मीगधारी सस्कृति का पालक वह
जीता है अरथीय भाव इच्छा मुद्रा में
इसीलिए तो है युद्ध और सघर्ष
इसीलिए तो है प्रेतवत् आचरण
इसीलिए तो है घोर कुण्ठा की अधी उपत्यका
इसीलिए तो है विश्व प्रेतों की नगरी
क्षुब्ध हूँ मैं विश्व के प्रेतीय प्रतिमानों से
क्यों नहीं जागृत होती मानव में मानव-दृष्टि
क्यों नहीं हो पाता स्वयं मानव अपना ही दिव्य
क्यों नहीं हो पाता जीवन सहज अपवर्ग
आखें सजल/भाव तरल
विश्व दृष्टि में चाहता परिवर्तन
चाहता जीव मात्र के प्रति प्रेम का निभर

अन्यथा फैलेगा ही महाप्रलय
 सत्ताये भी तो है दिग्भ्रमित
 मानव को तिरस्कृत कर इठलाते सिंहासन
 अणु अस्त्रो का अब भी है भण्डार
 चाद पर प्रस्थापित हो रहा है नया साम्राज्य
 धरती तो आकण्ठ डूबी है किंतु कुण्ठा मे
 वेदना से कहा मिली जीवन को मुक्ति
 अभाव विपाद-मुक्त कब हो पाया जीवन
 विश्व कब हो पाया मुक्त-अपवग
 जीवन का क्रम कहा सहजात्मक लय
 मन मे बैठा प्रेत कब हो पाया शांत
 अन्धी गुफा सा है मानव का अतस्
 वही से पैदा होता महातमस्
 उसी तमस् से आक्रान्त हूँ मैं और विश्व
 वही फैला है वह होकर राहू और केतु
 वही निगल रहा है मेरे स्वप्नो का प्रज्ञा ब्रह्माण्ड
 नियति के प्राण फसे है चक्रवातो मे/आगत प्रतात होता है शून्य
 क्यो किया जाता हूँ प्रताडित और दण्डित
 माँगता मैं तो मेरे अस्तित्व का प्रामाणिक आधार
 जीवन का अधिकार तो है सबको ही
 मुझ को भी है
 चाहता हूँ अधिकार का रक्षण और खडे होने की सुदृढ भूमि
 नही कहा टिकेगा मेरा अस्तित्व
 सहस्र सूर्यं सी हूँ मैं प्रज्ञा
 असीम क्षमताओ की हूँ मैं शक्ति
 जब चाँद और मंगल का कर सकता हूँ आरोहण
 तब धरती के लिए रहूँगा मैं कब मौन
 करता मैं अस्तित्व प्रतिमा का अनावरण

घोषित करता विश्व जो सवतत्र मुक्त
 देवता आसो मे आगत के स्वप्न
 स्नाधीन विश्व मे ही नर्तित हो सजता ह मानव का मन
 बढ़ा रहा है चरण रचने नया विश्व
 निगम रहा हूँ अपना नृतन इतिहाम
 प्रस्तावना मे लिये है मने मानव गरिमा के णट्ट
 प्रतीको मे रचा है समग्र मानव का विम्ब
 दिशा के गतिपथ भी है वहाँ
 मानव की पक्षधरता की प्रतिबद्धता भी है अकित
 जीवन और सृष्टि छद के गूढाय भी
 और अस्तित्ववान् मानव नियति और प्रजा का महाभाष्य भी
 विश्व की मरचना होतो आई है परिवर्तित,
 नये रूप और विधान का हुआ है प्रयोग भी
 बालजयी सस्कृति तो वही है बन्धुओ
 जो करदे निर्मित मानव श्रेयस के त्रैकालिक स्तूप
 उमी सस्कृति का महारुष्टा
 उसी सस्कृति का मैं प्रतिमान
 नव्य यात्रा का मैं प्रारम्भ
 विश्व की एकात्मक लय का मैं गायक
 हो विश्व एक मनोहारी स्वप्न
 हर हाथ पर अकित हो अपना भाग्य
 हर आख मे हो शाश्वत उजाम
 हर हृदय मे पुलके महाब्रह्माण्ड
 हर मानव मे गू जे स्व के महाविभु के छद
 मेरी पलको मे नाचते हैं ये ही स्वप्न
 खोजता हूँ मेरी चेतना और नियति का
 अक्षय अमृत-रस

पथ चिन्ह

कोलाहल के दूर एकान्तता में डूब जाता जब मन
स्व के निकट आकर सोचता मेरी बात
चेतना के अतल के खुल जाते चक्षु
हो जाता मैं महासृष्टि का विस्तार

अधिकृत अह चेतना के ढूँढता प्रतिमान
प्रामाणिक मैं-बोध के रचता मैं सूत्र
चाहता करना सृजित मेरी भावाकृति की प्रतिमा
चाहता मेरी पहिचान के शिल्प, पथ और रंग
हो सके जो मेरा प्रतिरूप और मैं का प्रतिमान
मैं की अधिकृत भावभूमि पर ही उगते सत्य और श्रेयस् के बिम्ब
दरिदगी का विश्व देता मुझे सताप
आत्मघाती युग करवाता मुझमें आत्मदृष्ट्या
नहीं होना चाहता मैं पर मेरा शून्य
मैं चेतना में गूँजता है मेरा प्रामाणिक जीवन स्वर
हो जाता हूँ मैं प्रेतीय विश्व का प्रतिरोध

नहीं मैं 'मैं' का व्याकरणीय बोध
तोड़ दी है मैंने सम्पूर्ण दोवारे
मैं सृष्टि भाव सा अनन्त
मैं हूँ देह-चेतनागत व्यष्टि इकाई
वही है मेरी अनुभूति, विचार और जीवन का केन्द्र
उसी में चाहता हूँ मैं अमृत रस-धारा का कलकल
चाहता हूँ हर जीवन में पीयूष रस का आप्लावन

मैं हूँ मेरी अस्तित्व समग्रता का प्रतीक
और/असह्य कोपीय प्रक्रियाओं का सश्लेषण

मैं हूँ चेतना की प्रश्रिया
 और मुक्ति का स्वाधीन छद
 मैं ही मेरा प्रतिनिधि, इच्छा और कम वा केन्द्र
 इच्छायें उमगिन होती है हों अपना असीम विस्तार
 श्रिया, कविता और रचना मे अकित होता
 मैं होकर मेरा प्रतिप्रम्भ
 पलती इच्छायें पीयूषवर्णी सी
 करते शब्द और भाव विश्व का मगनगान
 आत्ता का विश्व देता मुझको दु ग
 उद्वेलित कर देता चेतना का मन
 विशोभ के ज्वाराघाती से मैं आशान्त
 सोचता कैसे हो आत्तमुक्त मानव और विश्व का नभ
 कैसे फैले हर आख म जीवन और प्रज्ञा की पुलक
 इ-ही प्रश्नो मे उलझा रहता है मन
 ढू ढता समाधान के पथ

मानवाभिमुखी हो जाती है आखे
 वही तो है नियति, इच्छा, विचार और क्रिया का केन्द्र
 उसी के जागरण मे है विश्व का हित
 भेदो मे ढू ढता मैं अभेद तत्व
 मन से मन को बाधने का सकल्प
 विश्व तो है मानव मात्र का
 कयो सीमाओ और बाधाओ का दण

अमृत पुत्र मानव होना चाहता अभय
 किन्तु वहा शेष वचा है अमृतपथी सा ज्ञान
 मानव ही नहीं बचेगा मानव मे
 तो कैसे होगा—

युग और मानव का परिघ्राण

इसीलिए तो कहता हूँ बन्धुओ—
चलाओ मानव के पक्ष में अभियान
मानव पक्षधरता ही करेगी मानव का कल्याण
खो गया है मानव का जो अतसी मानव
युग सस्कृति के अरण्य में
उसी को खोजता हूँ मैं
बैठा हूँ उसकी प्रतीक्षा में और देखता उसने स्वप्न

इच्छाओं के उग आये हैं अब प्रेत से पख
भयाक्रान्त हो जाता हूँ प्रेतीय बिम्ब विधानों में
किन्तु प्रतवत् विश्व में कहा मुक्तद्वार

प्रामाणिक इच्छा अभिप्रेत ही करेंगे
नये मानव और विश्व की सृष्टि
उसी पर केन्द्रित है मेरी दृष्टि
उसी की प्रतिमा का करता हूँ मैं अकन
उसी की साधना में व्यस्त है मेरा शब्द-भाव शिल्पन
वही है मेरा इष्ट और आराध्य
उसी के निमित्त अर्पित है मेरा सपनों का ससार
भेदों में है जो अभेद तत्त्व
वही है सृष्टि का महानियम

खगोलीय दशन चेतना में ही है मानव का परित्राण
उसी के खोजता हूँ मैं पथ चिह्न ।

शब्द मृत की व्यथा

मैं का सकोचन कर देता मुझको शून्य
वाध लेता मेरी चेतना ग्रथियो को भेदो के कारागृह मे
बर देता मेरे बोध को अप्रामाणिक अह के द्र
ऐठ जाती है शिरायें और मन हो जाता क्षुब्ध
विराट् से पृथक् होकर कहा मेरा अस्तित्व
भेदो की दृष्टि मे खण्डित होता मन
एक विश्व और सृष्टि का टूट जाता स्वप्न
क्षुद्र व्यक्ति-अह हो जाता मानव का प्रेत
नही चाहता मैं होना मेरा ही दैत्य
जाना है मैंने तो अपने स्व-अस्तित्व को
रचे है मैंने तो विश्व श्रेयस् के छद
कैसे हो सकता हूँ मैं अब उनसे विमुख
लेता रहूँगा अखण्डित मानव और विश्व का पक्ष
करता रहूँगा महाब्रह्माण्ड मे मेरे अस्तित्व की बात
खोजता रहूँगा सत्य और जीवन का अमृत पथ
रचता रहूँगा मानव के शाश्वत् छद
सृष्टि की गू जन भ्रुकृत है कोप-कोप मे
रोम-रोम मे अकित है मेरा इतिहास और सृष्टि का महारास
त्रैकालिक सत्य से अनुप्राणित मेरे शब्द

निकल आता हूँ मैं बाहर
तोडकर सकोचन की परिधि
मुक्त विराट् मन से खेलता है भाव
आत्म चेतना का उत्क्रान्तित स्वर-स्फोट
मन के गभगृह मे व्याप्त
बयो विश्व मे सकोचन और विपाद
बयो नही जीवन नभ का भाव नि सीम

बयो नही है मानव का मन भेदमुक्त
 और सृष्टि महत् सा अद्वैत
 चाहता है मन तोड़ दे विश्व की चारायें
 उखाड़ दू भेद दृष्टि के स्तम्भ
 चाहता हूँ अभेद दृष्टि का विश्वजनीन जीवन-दर्शन
 उसी की मस्तिष्क मे वात
 भेद-दृष्टि होती तमस् का गभ
 पैदा होते वहा असत् और अनीति के पुत्र
 वही से होता मानव का क्षय —
 जन्मता वही से दमन, स्वाथ, सघप और आतक
 धम से लडता आज धम
 ईश्वर का प्रतिपक्षी हो गया है दूसरा ईश्वर
 मानव का प्रतिरोधी हो गया है मानव
 प्रलय के तट पर गिनता है युग अन्तिम सासँ
 भेदो के इच्छा प्रेतो से मैं आक्रान्त
 अब धरती भी है खण्डित और आकाश भी
 मानव भी है खण्डित और आस्था विश्वास भी
 खण्डो की ससृष्टि मे ही गया है मन खण्डहर
 शेष है वस अस्थियो का शिलालेख
 अकित है उस पर मेरी वेदना के गीत
 -स्वप्नो का सगीत
 और सकल्पो का सकल्प-पत्र
 प्रलय के पश्चात पडेगा कौन उनको
 खोजेगा कौन मेरे भावो का अथ
 अब भी समय है दोस्तो
 बूझो मेरी
 शब्द मूर्ति की व्यथा
 नही तो शेष बचेगा केवल शून्य ।

मै-रव अहं

सोचता हूँ मैं जब भी कविता की बात
अस्तित्व भाव फल जाता विचार भाव कोपो मे
अस्तित्व ही ता है मेरा जीवन-भाव
अस्तित्व ही है मेरा प्राण-तत्व
अस्तित्व है तो मैं हूँ और है मेरी चेतना
अस्तित्व है तो कविता है और हूँ उसका मैं सजक

मेरी भाव शिराओं मे स्पन्दित होता
अनुभूत जगत का आलेख
मेरे विचारो मे घूम जाता स्व और सृष्टि का परिदृश्य
हो जाती है मेरी कविता मेरी अभिव्यक्ति
और सृष्टि सत्य की वाणी
हो जाती है मेरी कविता
विश्व और मानव का जीवन्त आख्यान
कृत्रिमता से दूर मैं रचता मेरे प्रामाणिक अस्तित्व के छद
प्रवाहमान् होते है भाव और शब्द
सहजगति से जैसे अन्त सलिला का अबाधित जल
भावो मे प्रतिबिम्बित अनन्त परछाइयाँ और बिम्ब
कल्पना के स्पुतनिक करते सौर मण्डल
और सृष्टि की यात्रा
कल्पना के गवाक्ष मे ही देखा करता मैं
नियति और आगत के स्वप्न
यथाय की भूमि पर टिके हैं मेरे पाव
निमम युग और अतीत से टकराता मन
आसदी के हेतुओं का चाहता उमूलन
यही है मेरी कविता के अतकंथ्य का कोण

जीवन का इष्ट ही मेरा आराध्य
 जीवन ही है मेरा सतत् साध्य
 चाहता जीवन को अमृत-अस्तित्व का सर्ग
 चाहता मुक्त जीवन का स्वाधीन गगन
 चाहता चेतना की लहरो का शाश्वत नर्तन
 दु खो से द्रवित है मन
 सतापो मे दहकता है जीवन
 विपाद मे डूबी है आखें
 फिर भी नहीं टूटा हूँ मैं
 लेता हूँ आगत के स्वप्न
 खोजता हूँ अमृत का पथ
 ढू ढता हूँ विश्व नियति का स्वर्णिम गगन

विश्व है विपाद का राग/जीवन है त्रासदी का ज्वार
 दिशाहारा अघड करता आक्रान्त
 इच्छाओं का अमृत सोख जाते प्रेत
 कालचक्र मे घूर्णित है मन
 निराशा का भाव देता भय
 पलको की मुस्कान कर देती जागृत भावों का मन
 प्राणों के हर स्पन्दन मे फैल जाती विश्वास की ज्योति
 शब्द-शब्द मे नत्तित होती असीम ऊर्जा तरंग
 मेरी कविता के भाव-शब्दों मे है आगत के स्वप्न
 मेरी कविता के लिए चाहिए
 विराट् दृष्टि का मन
 मानव के प्रति अर्पित है मेरे शब्दों का क्रम
 वही दिव्य सृष्टि का सर्वोत्तम जीव
 वही मुक्तिकामी ब्रह्मत्व
 खगोलीय दृष्टि चेतना का मैं स्व ब्रह्म ।

मानव मुक्ति का मैं शाश्वत दर्शन

मैं हूँ मेरा शिलालेख
गढ़ा है इसका शिल्प और आकार मैंने
मेरे भाव, विचार, इच्छा और कृतित्व के घटको से
जीवनानुभूति में संचित है मेरा इतिहास
शब्द-शब्द में अंकित मेरा महाख्यान
सतत् सघपशील है जीवन
आक्रान्ताओं से टूटता रहा हूँ मैं
टूट-टूट कर सभलता रहा हूँ मैं
यही तो है पुरुषार्थ का बल
क्षयित होकर ध्वस्त हो जाऊँ तो कहा मैं
कदम-कदम पर बाधाएँ और प्रेत
द्रवित हाता मन
घुटते हैं आसदी में प्राण
देखता विश्व का नभ
भयद और विकृत बिम्ब
मृष्टि और मायावी विश्व से बधी नियति
वहा मैं का इच्छित मैं और स्वाधीन
फिर भी न मालूम हो जाता क्यों अहसास
कि मैं हूँ अजेय और मुक्तकामी बोध
कौन जानता है क्या है जीवन के उस पार
कि-तु जीवन तो है मेरी इच्छाओं का सघपशील ससार
आखों में पलते हैं रम्य स्वप्न
सघर्षों से कहाँ पर मुक्ति
प्रगति में होता उत्कृष्टित चेतना का भाव
प्रगति में समाहित होती व्यक्ति समग्र की श्रेयसकारी सृष्टि

प्रगति मे होता सर्वहित, सत्य, सौन्दर्य का अभिलेख
 प्रगति की इसी भाषा से मेरा अभिप्राय
 सबके होते अपने-अपने प्रयोजन
 और अपने-अपने मन्तव्य
 मेरा प्रयोजन तो मात्र अस्तित्व दृष्टि की पलको का हास
 हो सकता है जीवन मृत्यु की सीमा मे कैद
 हो सकता है जीवन प्रकृति का कोई अर्थहीन उच्छ्वास
 किन्तु जब तक है प्राणो मे जीवन सास
 चाहता मैं विपादमुक्त जीवन भाव
 चाहता सम की दृष्टि/जीवन की अखण्डित लय
 विकृतियों से दूषित हो जाती है प्रतिबिम्बो की प्रकृति
 खण्डित हो जाती है मेरे जीवन भावो की मूर्ति

मूर्ति का खण्डित होना अर्थात् मेरा टूटना
 विपाद के महाज्वार मे बहना

अपना अस्तित्व होकर

शून्यवत् होकर जीना

नही अगीकार कर पाता मन यह दशदायी स्थिति ,

नही स्वीकार कर सकता मैं मेरी भावमूर्ति का खण्डन

करता हूँ मैं मेरी मूर्ति के रक्षण का उपक्रम

प्रेतवत् मायावी विश्व से करता सघष

नकारात्मक विश्व अभिप्रेतों से चाहता मुक्ति

चाहता विश्व व्यवस्था का सर्वहिती दर्शन

प्रतिरोध सा अडा हूँ अपने प्रण पर

सकल्पित हूँ नये विश्व के उद्भव के हेतु

मानव मुक्ति का मैं शाश्वत नर्तन ।

मेरा ही अनस्तित्व

चक्रित है चक्रवातो मे मन का ब्रह्माण्ड
रोम-रोम मे गूँजते है त्रासदी के स्वर
नही हो पाता चक्रवाती विश्व मे मेरा अस्तित्व मुखर
-मैं हूँ मैं मेरे अस्तित्व की चेतना
मैं हूँ मात्र स्वकीय बोध
जानता हूँ सृष्टि सायुज्यता मे बधे हैं प्राण
पराधीनता के महापाश मे मैं आशिक स्वाधीनता बोध
बहा पूर्ण स्वाधीनता का मुक्त गगन
कहा स्व के पूणत्व भाव वा अस्तित्व
न मेरा कर्म स्वाधीन और न नियति स्वाधीन
न रच पाता मैं मेरी इच्छाओं का अपना लोक
कोप-कोप मे फैला है अन्य का भाव
काली विवृत परछाइयो से मैं आक्रान्त
वही लदा है मेरी पीठ पर प्रेत सा विश्व
कही आरूढ है मेरी गदन पर अन्य सा दैत्य
कही फसा हूँ मैं व्यवस्था के चक्रवातो मे
कही हूँ मैं कैद यत्रणा के ज्वारो मे
जीवन नही है अपवग/जीवन नही है स्वर्ग
है यह शक्ति, धूर्तता, आतक शक्ति का खेल
जिसमे है जितनी शक्ति, धूर्तता और दमन का सकल्प
वही जीत लेता है धरती/वन जाता है सम्राट
निगल जाते हैं ये शक्ति के आतककारी मेरा अस्तित्व
नही जीता हूँ मैं मेरा जीवने/नही भोगता हूँ मैं मेरे क्षण
भोगते है मुझे तो विश्व के प्रेत
अथवा जीवन का जीता मैं
मेरा ही अनस्तित्व ।

स्वप्न

अस्मिता की खोज मे मेरे शब्द व्यस्त
अस्मिता के आयाभो का करता मैं विश्लेषण
है यह मेरा और मेरे स्वानुभूत जीवन का वर्णन
तिक्तता, रिक्तता, भय और अनिश्चय से आक्रान्त है मन
जीवन की दशित अनुभूतियाँ नहीं मेरा काम्य रस
चाहता मैं अमृत
मिलता मुझको विष
चाहता विषादमुक्त जीवन
मिलते मुझे सत्रासो के दश
काम्य और प्राप्य दोनो एक दूररे के प्रतिद्वन्द्वी
नहीं प्राप्त होता है मुझे मेरा अभिष्ट लोक और अथ
नहीं कर सकता मैं प्रेतो की पूजा
नहीं कर सकता मैं तमस् का अभिषेक
नहीं खो सकता मैं मेरी गरिमा
और उद्देश्यो के अभिप्रेत
मेरे अभिप्रेतो मे तो गू जाता है स्व और सृष्टि का हित
मेरा उद्देश्य तो है विराट् भावो का विश्व
उसी के लिए हूँ सकल्पित और अपित
उसी मे है मेरे शाश्वत हित
अस्थिरा हूँ मात्रे **जी**
किन्तु अस्थिरा वच **उदर**
नहीं क्षयित कर सकेंगे अशुभस्थो के प्रेत
मेरा अस्तित्व **उदर**
नहीं उदरस्थ कर सकेंगे रक्तपायी अन्य
मेरा वचस्व
करता रहूँगा मेरी गरिमा के लिए सतत् सघर्ष

नही रोक सकेगी प्रेतों की सगीनें मेरा पथ
 नही दिग्भ्रमित कर सकेंगे मुझे असत्यो के दैत्य
 नही सोख पायेगे विषयर मेरा अमृत कोप
 मैं हूँ शाश्वत अक्षय और अमृत का गर्भ
 इसीलिए भेल पाया हूँ इतिहास के प्रेतों के सहस्रो आक्रमण
 किया है असीम ज्वाला का विषपान
 सहे हैं अनन्त यत्रणा के दश और प्रहार
 खण्डित नही होने देता मैं मेरी मूर्ति
 भंगित नही होने देता मैं मेरा स्वप्न
 करते रहें आप प्रशस्तियों और पुरस्कारों की बात
 विद्रोही भाव चेतना का मैं शाश्वत् उद्धोष
 मानव के उत्क्रांतित विश्व का लेता मैं स्वप्न
 जब तक नही मिटेगा अग्न्याय
 जब तक नही टूटेंगे प्रेतों अभिप्रेतों के दुग
 जब तक नही होगा समता का राज्य
 तब तक भेलता रहेगा मानव वेदना का ज्वार
 टूटता रहेगा उसका अस्तित्व
 बिखरते रहेंगे तपती धरती पर आसू
 अन्दन फोडते रहेंगे आकाश के वान
 गू गे, अधे और चहरे
 नही सुन सकेंगे आत्ता का आस्थान
 नही कर सकेंगे वे अत्याचारों का प्रतिरोध
 नही देख सकेंगे नगे यथार्थ के विभ्रस प्रेत
 या तो वे हैं निमम पापाण
 धयवा अस्तित्व ज्ञान और सत्य से रिक्त
 सूये काण्ठवन् जड सवेग
 हो सकता है भक्ष्य और भक्षक रूप ही है
 विश्व यात्रा का स्वरूप

मुझे है इस अरुण्यी सस्कृति से वितृष्णा
 नहीं देख पाता नरभक्षी आख का निमम भाव
 प्रतिकार में स्फोटित मेरा बोध ससार
 करता जिसे मैं शब्दों में व्यक्त
 मेरे मन में तो है करुणा का भाव
 तथागत सा अथवा ईसा सा
 वाल्मीकि सा अथवा मेरे जैसा
 चाहता हूँ सह-अस्तित्व का सिद्धान्त
 चाहता हूँ मानवीय अभिप्रेतो का शुद्ध और प्रवृद्ध ससार
 विश्व हो गया है महाविभत्स
 प्रकृति और जीवन में फैल गई विकृति
 जीवन होता जाता भार और तुकहीन सन्दभ
 मानव हो गया खण्डित और अपना ही विलोम
 स्व-सार का समुच्चय मानव
 भूल गया अपना ही स्वरूप
 सह-अस्तित्व का दशन क्यों ही गया लुप्त
 मानव यात्रा आ पहुँची है प्रलय के कगार पर
 निणय का समय है
 युग मागता है समस्याओं का शाश्वत समाधान
 कौन करे मानव का परित्राण
 कौन दे मानव को जीवनदान
 मुक्ति की कामना में रचता मैं
 मेरी कविता के छंद
 अभिनव मानव और सश्लेषित-एवात्मक
 विश्व व्यवस्था के देखता स्वप्न ।

मै शाश्वत और नैसर्गिक सर्ग

प्रश्नो मे डूबा है मन
अनेक अह प्रश्नो का खोजता समाधान
मस्तिष्क मे होता साय-साय
स्व और सृष्टि का परिदृश्य
धूम जाता विचार कोपो मे
जीवन का सचित इतिहास चिपका है प्राणो से
अनेक-अनेक भावनायें जन्म जाती सहज सी मन मे
सोचता मै-

क्या है जीवन का अर्थ
क्या है मानव का सत्य
क्या है सृष्टि का स्वरूप
क्या है नियति का पथ
परिभाषाओ की पुस्तकें छा जाती स्मृति पर
नही दिखता कुछ साफ
परिभाषाओ और ग्रथ-ज्ञान से आच्छादित चेतना
नही देख पाती स्व और सृष्टि के आर-पार
अपारदर्शी सा प्रतीत होता है सब कुछ
प्रज्ञा हो जाती है कुण्ठित
स्वाधीन होती पर प्रज्ञा की प्रकृति
ग्रथीय परिभाषाओ को भेदकर
देखती वह स्व, विश्व, जीवन और सृष्टि को अपनी ही दृष्टि से
मै भी कर रहा हूँ यही
जीवन और ग्रथीय ज्ञान की अपारदर्शिता को चीर कर
खोजता हूँ ज्ञान, सत्य और नियति का स्व-पथ
सत्य है सृष्टि और स्व का अस्तित्व
अमीमधर्मी है स्व और सृष्टि की प्रकृति

असीम ऊर्जा से युक्त है मानव की चेतना
 इसीलिए बुनता है पथ मानव
 अपनी कल्पना और सृष्टि रग का
 करता है सदैव सघप विपरीत प्रकृतियों से
 बनाना चाहता है जीवन को आनन्द का गर्भ
 और आसदीमुक्त परिवेश
 किन्तु नहीं हो पाता है उसका स्वप्न साकार
 नकारात्मक अभिप्रेत और विध्वसी प्रवृत्तियां
 बाधाएँ सी खड़ी हो जाती आगे
 फिर भी सकारात्मक प्रज्ञा दृष्टि नहीं होती नतमस्तक
 नकारात्मक अभिप्रेतो के समक्ष

जीवन चाहता मात्र अपना योगक्षेम और मुक्ति की दृष्टि
 यही है मेरा काम्य और दृष्टि का बिन्दु
 नहीं देख सकता मैं मानव को आखी में आसू
 तप रहा है मानव आज अणुतापीय भट्टियों में
 भस्मीभूत होता जा रहा है जीवन और अस्तित्व
 किसके लिए हैं परिभाषायें, विज्ञान और दशन
 किसके लिए है सत्ता, व्यवस्था और ज्ञान
 मानव श्रेयस् के लिए नहीं यदि ये तो क्या इनका अर्थ

दूँ ढता रहे दशन और विज्ञान सृष्टि के रहस्यों को
 नहीं भेद सकेगा पर महाब्रह्माण्ड के रहस्य का दुग
 क्यों उलझें हैं आप परिभाषाओं और
 सिद्धान्तों के चक्रवातो में
 क्यों दिग्भ्रमित है ग्रथों के ज्ञान में
 सत्य की दृष्टि होती सदैव स्वाधीन
 आख खोलकर देखें तब साक्षात्कारित होगा स्वयं सत्य

उगा यथाथ विषय का है कितना निमग्न
 सत्रास में डूबा है जीवन का प्रतिक्षण
 तमस में भटकता है मृष्टि का सत्य
 जीवन हो गया है तप्त आणविक भट्टी
 न प्राणों में अन्न उमग
 न चेतना में स्व का संगीत
 न स्वाधीनता का पूर्णाकार चन्द्र
 न अस्तित्व के समग्रत्व की अनुभूति
 देह तक सीमित है सारा जीवन-दशन
 परकीय रक्त के प्यासे है प्रेत
 फिर कैसे हो मानव और विश्व का साधित योगक्षेम
 ब्रह्माण्डीय रहस्यों को खोजते रह आप
 नहीं प्राप्त होगा मृष्टि सत्य का अतिम ज्ञान
 क्यों अन्धी परिभाषाओं से संचालित है विश्व
 क्यों रक्तपात, उन्माद, हिंसा और आतंक के दैत्य
 मुझे है इनसे घृणा
 है ये स्व सारत्व के नकारी भाव
 चाहता हूँ मैं इन सत्रसे मुक्ति
 चाहता हूँ मानव का सत्रासमुक्त आयाम
 नहीं मुझे ग्रथों में वर्णित परिभाषाओं से सरोकार
 मेरे लिए तो है मानव सत्य
 उसी के लिए रचता मैं मेरे छंद
 तमस की कारा से चाहता मुक्ति
 मृष्टि असीम/दृष्टि असीम
 असीम-अस्मिता की पक्षधरता का
 —मैं शाश्वत और नैसर्गिक सग ।

चिरयात्री

दिशाओं को खोजता-खोजता भटक गया विश्व
नहीं प्राप्त कर पाया है साथक दिशाओं का ज्ञान
अस्तित्व के प्रति नहीं जागृत हो पाई है चेतना
मानव के प्रति जाग नहीं पाया है अत्र भी दृष्टि का सन्तान
भेदों में विभक्त है मन, समाज और विश्व
अर्घी परिभाषाओं से संचालित है जग
अस्थो की होती है अब भी पूजा
तमस् के घहराते ह अब भी पयोद
सिंहासनो के आदेशों में नहीं न्याय और सत्य
मानव के प्रति नहीं किसी का मोह
जीवन की शेष बची नहीं अथवत्ता
मात्र भीतिकता और सत्ता से मोह
पदार्थों के पीछे भागता मानव हो गया स्वयं पदार्थाकृति और जड़
मानव की आन्तरिक प्रकृत लय हो गई खण्डित
शुभ और अशुभ का मिट गया भेद
सत्य, शिव और सौ दय मात्र मायावी शब्द
जीवन का प्रतिकोण तो है अब तमसाच्छित्त
स्वाथ के कटघरे में है श्रेयस् कैद
विस्तार की आँखों में फैल गया अर्धेरा
सकुचित क्षुद्र अह के नेत्र हो गये विशाल
प्रतीत होता हर परकीय शैतान सा सीग
भयाक्रांत रहता है मन
पता नहीं कौन कर दे कब प्रहार
सशय से सतप्त रहता है मन
जीवन रस को सोखता जाता है युग और इतिहास का अन्धा सूर्य
मन होता जाता है क्षुद्र कारा में कैद

आतक, दमन और अत्याचारों का बढ़ता जाता है भय
 अनेक चौराहों पर लड़े हैं अनेक सपिल प्रश्न
 मानव खोता जाता है अस्मिता का अर्थ और मानवता की दृष्टि
 अर्थ और सत्ता के समक्ष बन जाता मन बीना
 अर्थ शक्ति का फैलता अहर्निश भय
 अणु अस्त्रों से फैलता आगत के समक्ष तमस
 न आश्वस्तता का भाव
 न जीवन सुरक्षा के निमल तट
 मगरमच्छों से भरा है सागर का जल
 भयाक्रान्त करते विकराल जबड़ों के दात
 युग मस्कृति के अतम् में फैला धुआँ और फौलाद
 मन में ज्वार
 शक्ति नेत्रों से देखता मैं हर क्षण के प्राण
 कहीं है नि शक्ति दृष्टि का जीवन भाव
 चुभते फौलाद की कीलों से जीवन में काटे
 मन में फैलता जाता सन्निपात सा शून्य
 निर्वासित है देह से चेतना
 मन है मात्र भ्रम
 और बुद्धिसत परछाइयों का प्रतिबिम्ब
 जीवन के कोपों में नहीं शेष अब सार्थकता का सम्बल
 अर्थवत्ता और अनर्थवत्ता
 अस्तित्व और अनस्तित्व के मध्य
 रहा नहीं भेद
 मानव हो गया स्वयं अमानव
 और विकृत परिवेश का दास
 भूल गया स्वयं अपने और अर्थ के
 अस्तित्व की बात
 पारस्परिकता में रहा नहीं निश्चल स्नेह

हर आख से लगता है अब भय
 हर भाव में फैलता अब सताप
 था जहाँ जीवन में अमृत रस काम्य
 वहा है बहते पिघलते फौलाद के सागर
 तपता फौलाद तो देगा ही तपन
 शान्ति, शीतलता, प्रेम और सौम्य रस का वहाँ क्या काम
 धुआँ और तपन में घुटते प्राण
 जीवन संगीत को भूलकर
 गाता मानव प्रलय के गीत
 जीवन ही गया अब सताप का महाकाव्य
 कहीं शेष उत्क्रान्तित जीवन दृष्टि का सर्ग
 आक्रान्त हूँ मैं अब हर कोण में
 अभिशप्त जीवन का हर आयाम
 युग के दर्शन, प्रक्रिया और युग सद्‌र्भों में
 बढ़ती जाती मेरी अनास्था
 प्रतिकार का उफनता ज्वार

मुझे तो चाहिए मेरे वे सद्‌भ, विचार और दर्शन
 अभिगू जित हैं जिनमें मेरे अस्तित्व के स्वर
 पुलकती है जिसमें मेरी जीवन आखें
 गघायित है जिनमें जीवन का रस
 मात्र जीवन की उत्क्रान्तित स्थिति ही है
 मेरे आकाशय मन का अभीष्ट स्वप्न
 उसी दिशा पथ का हूँ मैं
 अवेपक चिरयात्री ।

मैं शून्य का शून्य

वीसवी शताब्दी का हूँ मैं यानी
भोगा है सदी का लम्बा इतिहास जीवन मे
जन्मा हूँ मैं इसी शताब्दी मे और डूबा हूँ उसमे आकण्ठ
देखे हूँ मैंने शताब्दी के नभ पर उभरते विकृत बिम्ब
दो महायुद्धो मे भुलसा है जीवन
अणु विस्फोट के देखे हूँ विस्फोट
हीरोशिमा और नागासाकी का वेदनारयान
देता है अब भी दश और भय
उठ गया स्वयं मानव और जीवन मे विश्वास
आस्थाओ मे शेष कहाँ जीवन का अर्थ
नगण्य है मानव का जीवन और अस्तित्व
प्राद्योगिकीय सस्कृति मे जलते प्राण
हाफता सास
भागता तन
थकता मन
कलात और जजर जीवन का बोध
किसी भी दिशा मे शेष नही है जीवन का स्वर
अनास्था के ताप मे विगलित होता मन
क्षण के परिवेश पर तमम् के बिम्ब
आणविक भट्टी मे तपता मन
विगलित होती जाती प्राण चेतना
मैं शून्य का शून्य ।

जीवन-दृष्टि का मैं विराट्

कैसे स्वीकार कर सकता हूँ उस युग और सस्कृति को
जो कर देता है मेरा अस्तित्व विगलित
और बना देता है मुझे मात्र
धु ऐ मे तैरती काली छाया
कैसे स्वीकार कर सकता हूँ मैं
सस्कृति के उन प्रतिमानों को
जो आधारित है किसी काल्पनिक सत्ता
और भेदमूलक पृष्ठभूमि पर
मेरी तो अस्था है मानव मे
मेरी तो आस्था है मानव गरिमा मे
मेरे लिए तो मानव ही नियति, सत्य और सत्ता का कोण
मेरी सस्कृति की पृष्ठभूमि मे है मानव
और उसी का नियति कोण
क्या करूँगा मैं उस मोक्ष, अपवर्ग और स्वर्ग का
जब हो जाऊँगा मैं स्व-सज्ञा से शून्य
भूल जाऊँगा इस जीवन को और मेरे स्वप्नों को
मैं तो चाहता हूँ सताप, विपाद और तमस् से मुक्ति
चाहता हूँ मैं तो स्वाधीन नभ मे विचरण
कुण्ठाये नहीं चाहिए मुझे
नहीं चाहिए मुझे, तन्त्रत्व से ऐच्छित धिरायें
नहीं चाहिए मुझे भगित जीवन-लय
और नहीं चाहिए मुझे खण्डित स्व
पूर्णाकार मानव होना चाहता हूँ मैं
लोकोत्तर और अलोकिकोत्तर के द्वन्द्वों से मैं मुक्त
यह लोक ही है मेरी जन्मभूमि, कमभूमि और जीवनभूमि

यही है यह दग्ध तो कहाँ जीवन का पीयूषपान
 यक्ष सा फैलता है मन
 है जहा अस्तित्व का अमृत
 उसी का चाहता हूँ करना पान
 चाहता विश्व को सम-लय का ससार
 प्रौद्योगिकीय सस्कृति ने सोख लिये मेरे प्राण
 तकनीकी तन्त्रो मे टूट गया जीवन का मन्त्र
 मानसिक सत्ताप मे दहकता मन
 आत्मशान्ति के चाहता मौन क्षण
 उसी शब्दहीन मौनता मे 'है' मेरा अपवग
 जीवन परिधियाँ तो हैं पर क्लान्त
 मानसिक आलोडन मे मन व्यग्र
 चाहता आरमस्थिति प्रज्ञा का क्षण
 चाहता मन के अपवग का असीम स्वर
 विज्ञान ने फँलाई तो विश्व की आखें
 एक विश्व की ओर बढ़ता है युग
 स्वाधीन दृष्टि भी हुई मुखर
 जीवन के फैले बहुविध आयाम
 पर तमस् और हिंसा के हाथ
 प्रतिस्पर्द्धा और ईर्ष्या का मन
 आतंक और अत्याचार के भाव
 अस्त्रो की प्रहारिक शक्ति के प्रेत
 कब हुए मौन
 स्वाधीनता का कहाँ मिला मानव को फल
 रगभेद, जातिभेद, राष्ट्रभेद से कब हुआ विश्व मुक्त
 अभावो मे टूटते प्राणो को कहा मिला
 अभयता का वरदान
 मात्र रह गया है मानव शताब्दी मे अनर्धेवत्ता का अहसास

अनुभूतियो मे बहता है तपता लावा
जीवन मे फैलता जाता है विषाद ज्वार
नैतिक प्रतिमानो के खण्डित होते है प्रतिमान
दपण मे देखता
विकृत और तमसाक्रान्त परछाडियाँ

नही मैं यह
न यह मेरा प्रतिबिम्ब
है यह तो कावन, अणु और
विषाक्त युग के मानव की विकृत छाया
भयाक्रांत हूँ मैं इनसे
प्रकम्पित है चेतना के प्राण
लोक तो बस तमसाक्रान्त अस्तित्व
प्रज्ञा को ढाप लिया है अन्धे बादलो ने
जीवन को डस रहा है युग का सग

व्यथ है यह कहना कि
है यह विज्ञान और प्रगति का युग
लौट रहे है मानव के पैर पीछे
देख रहा है वहाँ है जहाँ आदिम काल के बिम्ब
नख, दंत अब हो गये अणु अस्त्र
कहाँ हुआ मानव सस्कृति का
उत्क्रान्तित उद्भव और विकास
इसीलिए करता हूँ मैं
युग की सस्कृति का प्रतिरोध
चाहता हूँ जीवन मूल्यो के नये प्रतिमान
सम दृष्टि है मेरी और विराट् आखो का भाव
क्षुद्रताओ और सकीर्णताओ मे कैसे हो सकता मैं कैद

यही है यह दग्ध तो वहाँ जीवन का पीयूषपान
 यक्ष सा फैलता है मन
 है जहाँ अस्तित्व का अमृत
 उसी का चाहता हूँ करना पान
 चाहता विश्व को सम-लय का ससार
 प्रौद्योगिकीय ससृष्टि ने सोख लिये मेरे प्राण
 तकनीकी तन्त्रो मे टूट गया जीवन का मन्त्र
 मानसिक सताप मे दहकता मन
 आत्मशान्ति के चाहता मौन क्षण
 उसी शब्दहीन मौनता मे 'है' मेरा अपवग
 जीवन परिधियाँ तो है पर क्लान्त
 मानसिक आलोडन मे मन व्यग्र
 चाहता आत्मस्थिति प्रज्ञा का क्षण
 चाहता मन के अपवर्ग का असीम स्वर
 विज्ञान ने फैलाई तो विश्व की आर्सें
 एक विश्व की ओर बढता है युग
 स्वाधीन दृष्टि भी हुई मुखर
 जीवन के फैले बहुविध आयाम
 पर तमस् और हिंसा के हाथ
 प्रतिस्पर्द्धा और ईर्ष्या का मन
 आतंक और अत्याचार के भाव
 अस्त्रो की प्रहारिक शक्ति के प्रेत
 कब हुए मौन
 स्वाधीनता का कहाँ मिला मानव को फल
 रगभेद, जातिभेद, राष्ट्रभेद से कब हुआ विश्व मुक्त
 अभावो मे टूटते प्राणो को कहा मिला
 अभयता का वरदान
 मात्र रह गया है मानव शताब्दी मे अनर्ध्वत्ता का अहसास

धनुर्भूषिणी म बहना है मरना माया
 जीवन म पंचना जाता है विषाद-गवार
 मंत्रिण प्रतिमाना के स्थित होत है प्रतिमा
 दण्ड मे देखता
 विरूत घोर मरणाशय परमादरस

नहीं मैं यह
 न यह मरा प्रतिविम्ब
 है यह तो बाधन, धनु घोर
 विषाण मुग क मानव की विरूत छाया
 मयाशयन है मे इतम
 प्रकल्पित है शेषना क प्राण
 माय तो बग मरणाशय घसित
 प्रण की शंभु निधा है धामे बाहना मे
 जीवन का दण्ड रहा है मुग का मग

व्यय है यह कला वि
 है यह विषान घोर प्रणति का मुग
 सीट यह है माय के पंर पीछे
 देग रहा है यही है जहाँ घादिम वाम क विम्ब
 नग, दग मय हा गय धनु मन्त्र
 बही हुआ मानव मन्त्रिण का
 उरत्रातित उद्भव घोर विषाण
 इमीनिए करता हूँ मैं
 मुग की सस्कृति का प्रतिरोध
 चाहता हूँ जीवन मूल्या के तये प्रतिमा
 सम शक्ति है मेरी घोर विराट् भांगो का भाष
 धुद्रताघा घोर सवीणताघा मे मैंने हो सवता मैं बंद

युग की आखो का अधापन मिटेगा जब
 तब देख पायेगा इतिहास
 स्वर्णिम आगत का प्रभात
 सुसंस्कृत तो होना है मन को
 पर वहा तो प्रेताचार
 मुखौटो की संस्कृति और छद्म नैतिकता मे नही मेरा विश्वास
 प्रकारान्तर भाव मे जीने के लिए में विवश
 कहीं मेरी स्वेच्छिक दृष्टि का लोक
 अणु से ब्रह्माण्ड तक का यात्री मेरा युग
 किंतु जीवन दृष्टि के अभाव मे
 जीवन मात्र मताप का शूल
 विकृतिया ही विकृतियाँ फैली चारो ओर
 प्रकृति हो गई स्वयं विक्षुब्ध
 नाचते प्रलय से सत्ता, संस्कृति और विज्ञान के प्रेत
 शताब्दी का मैं मात्र अनस्तित्व
 नही भेल पाऊँगा शताब्दी का प्रहार
 महाप्रलय से मुक्ति के लिए व्यग्र हूँ विश्व की आखें
 सबविश्व का जीवन हो प्रभात के सूर्य सा उज्ज्वल
 अस्तित्व हो अथवान और मानव प्रज्ञा-प्राण
 विश्व व्यवस्था के सृजित हो
 मानवापेक्षी नये प्रतिमान
 मेरी जीवन-दृष्टि का यही प्रतिमान और
 आत्म-स्पन्दन का मैं विराट् ।

अहं अस्मि का मैं परमात्मा

न मैं तक की भाषा
और न मनोविज्ञान की
न मैं आध्यात्म की भाषा
और न भौतिक विज्ञान
हूँ मैं तो मात्र मानव की भाषा
जीवन की भाषा, अस्तित्व की भाषा
हूँ मैं तो मेरे अभिप्रेत प्रसंगों का प्रज्ञा-बोध
आप खोजते रहे ईश्वर के प्रमाण
और करते रहे ईश्वरीय रूप के लिए सघर्ष
ढूँढते रहे आप जादू, मिथक और
प्रकृति में धम और परम आत्मा के रूप
रिझाते रमै प्रकृति के ग्रहों को और ईश्वर को
मागते रहे वरदान, धन और सत्ता
करते रहे किसी काल्पनिक सत्ता की पूजा
और भूँनते रहे मानव का मास
स्वाथ और असत्य पर टिका है
जो आस्था का भाव
हो नहीं सकता वह मेरा आराध्य
मानव की भाषा में सोचता हूँ
अस्तित्व तत्व के देता प्रमाण
अनुभूति में हूँ मैं मात्र अस्तित्व
और प्रामाणिक अभिप्रेतों का जीवन उद्गार
मानव को भूलकर किसको पूजते है आत
वही है सृष्टि का परम दिव्य
उसी की प्रज्ञा से रचा जाता है ईश्वर
और जीवन दृष्टि का विधान

धम तो वह है बन्धुओ-
 करे जो मानव का कल्याण
 दे जो सम की दृष्टि और करुणा का भाव
 आज खाता है आदमी को आदमा
 भूनता है अन्य का मास
 स्वाथ की परिधियो मे भटकता वह
 है महातमस की रात
 भयाक्रान्त में इस तमसाक्रान्त मानव से
 टूटती जाती है मेरी आस्थाएँ और विश्वास
 रक्तपायी हो सकता है जब आस्तिक
 है वह तो तब पूरा नास्तिक
 आस्तिकता तो पालती है अस्मिता को
 आस्तिकता तो देती है जीवन की आस्था
 काल्पनिक की पूजा कर बयो बहाता
 आस्तिक नर-रक्त
 कौन सा सत्य है जो बाटता
 मन से मन का
 आदमी से आदमी को
 राष्ट्र से राष्ट्र को
 कौन सा सत्य है जो बाटता है
 घरतो का रक्त
 नही यह सत्य
 है यह तो मिथ्याचारियो के मानस से उत्पत्तित
 महा असत्य
 व्यवस्था की दीघ जीण दीवार
 लदी है मेरी पीठ पर
 प्रेतों वा निवास है यह
 और गिद्धों ने बना रमे हैं इसमे घोमले

झपट पडने को घ्रातुर हैं ये
 नर रक्त के प्यासे हैं ये
 इसीलिए तो घम के उन्माद मे
 बहती है रक्त की नदियाँ
 धृणा और विद्वेष का फैलता है ज्वार
 अनन्त यत्रणाओ मे फेंक दिया जाता मानव
 फिर करते तमम् के प्रेत अट्टहास
 सद्भाव हो पारस्परिता मे
 प्रेम हो दृष्टि मे
 सवहित भाव का सप्रान्तित सोपान हो
 सर्वे रक्षा की कामना हो मन के आगन मे
 तो स्वय ही हो जायेगा
 उस घम का उदय
 कहता हूँ जिसे मैं मानवता का अक्षत घम
 मत रोदो किसी मानव को
 काटो मत किसी की गदन
 मत करो किसी के जीवन का अपहरण
 मत बीघो प्रजा दृष्टि की आख
 कैसे ईश्वर होता होगा प्रसन्न
 किसी के टूटते जीवन से
 है क्या वह रक्तपायी और अन्धा सिद्धान्त
 है क्या वह भेदमूलक दृष्टा सृष्टा
 करता है क्या वह तमस् की पूजा अगीकार
 नहीं है क्या उसमे मानव मात्र के प्रति प्रेम
 नहीं है क्या उसमे हित दृष्टि का उन्मेष
 ईश्वर तो है उस नियम का प्रतीक
 है जो सृष्टि का आदि नियम
 कहीं किन्तु बन्धुओ

अभी सृष्टि का प्राप्त समग्र ज्ञान
 धीरे-धीरे खीज रहा है विज्ञान
 और काटता जाता है परिभाषाओं का पुरातन ज्ञान
 खीज रहा है दर्शन भी सृष्टि का आदि तत्व
 बना लिये है दार्शनिक और ऋषियों ने
 अपने-अपने बाल्पनिक ईश्वर के
 भिन्न-भिन्न रूप और तक के दुर्ग
 बना दी एक कठोर जीवन व्यवस्था
 धमा दी हाथों में फिर झण्डिया
 झण्डिया ढो रहे अर्धे गन्तव्य दृष्टि से हीन
 कहीं है सृष्टि और स्व का सम्यक् सत्य
 झण्डियों के लिए लड़ते हैं मानव से मानव
 तडपते हैं अनन्त निर्दोष जीवन
 रक्तपान करते हैं मिथ्याचारी धर्माचार्य
 सत्ताएँ करती धम से आलिगन
 राजनीति रचाती धर्म का स्वयंवर
 जो शक्तिवान है, तमस् है
 वह कर लेगा ईश्वर का वरण
 कुटिल है समग्र तंत्र
 मिथ्याचारों का है सारा चक्रव्यूह
 फसी है नियति इसी चक्रव्यूह में
 मन होता जाता स्व-निषेध का भाव
 जब वह है तो मैं कहीं
 मैं तो मात्र अश अथवा पराधीन
 हूँ मैं तो पूर्णकार मानव
 मैंने ही किया है ईश्वर और धम के
 प्रत्ययों का प्रक्षेपण
 वयो विस्मृत करते हो मानव की सर्वोपरिता की बात

क्यो भूलते हो यह बात कि है वह अस्तित्व का परम सत्य
 वही तो दृष्टि, दृष्टा, ज्ञाता और नियति का नियामक
 चाहता है वह तो अपने जीवन का योगक्षेम
 क्या करेगा वह मायावी आध्यात्म का
 जिस पर बैठे ह प्रेतो के पूत
 बहाते है रक्त की नदियाँ
 मिथ्याचार के मायाजाल मे फसाता मद्धली
 मानव तो चाहता है तमस् और विपाद से मुक्ति
 है वह तो स्वाधीन और मुक्ति का आकाशी
 करो उसे विपादमुक्त
 होने दो उसे मुक्त प्रज्ञा की कल्पना
 बहने दो उसे चेतना की अविरल धारा सा
 मत रोको उसका पथ
 मत बाधो उसके प्राण
 मत अवरोधो उसका उत्क्रान्तित रूप
 उत्क्रान्तित चेतनावस्था मे ही होता है प्रतीत
 मानव पूर्णाकार दिव्य
 वह ही कर सकता है सजना
 उस मानव की, विश्व की
 पूँजता है जिनमे सब योगक्षेम का नाद
 भेदमुक्त विश्व का हो सकता है वह सृजनाधार
 उसी की प्रतीक्षा है मुझे
 रचेगा वह ही मेरे अभिप्रेतो का ससार
 मेरी बोध चेतना दृष्टि का होता फैलाव
 महातरंग सी ब्रह्माण्डीय शक्ति देती मुझको प्राण
 उसी शक्ति का अग हूँ मैं और पूर्णाकार
 अह अस्मि का मैं परमात्मा कितना विराट् ।

स्वीकृति

द्वन्द्वो के अतिरिक्त और है भी क्या जीवन मे
सृष्टि मे भी तो क्रियारत है शाश्वत द्वन्द्व
द्वन्द्वो से आक्रान्त है मेरा जीवन
चाहता द्वन्द्वमुक्त भाव का ससार
प्रकाश और तमस् का सघर्ष
शुभ और अशुभ का सघर्ष
होता आया है पृथ्वी पर
खोली है जब मे मानव ने प्रज्ञा आख
मेरा हृदय बना हुआ है रणक्षेत्र
धमक्षेत्र के कृष्ण और घृतराष्ट्र सघर्षरत हूँ वहाँ
मैं चाहता हूँ घृतराष्ट्र पर विजय
अशुभ तो वह है जो देता है स्व और अ-य को दश
शुभ वह है जो करता है सवहित का गान
प्रकाश वह है जो देता है दिशा, सत्य और जीवन की दृष्टि
तमस् वह है जो फैला देता है सबत्र अन्धकार
अ-धकार ही तो फैला है आज चारों ओर
अ धकार के आच्छादन मे चलता है
आखेटिय खेल
निर्वल प्राणी कापता है भयभीत होकर
देखता है जब वह किसी प्रेतीय जरासन्ध की आकृति
जीवन रक्षा के लिए व्यग्र है हर जीव
आत्मरक्षा के लिए प्रयत्नशील हूँ मैं
शैतान का प्रतिरोधी हूँ मैं
मैं हूँ मेरा अस्तित्ववान् अस्तित्व
क्यो उलझाते हो मुझे माया के तक मे
क्यो बहकाते हो मुझे देकर विष
48

पी जाऊँगा मैं सारा गरल
 किन्तु नहीं होगी मेरी प्रज्ञा वाणी लोप
 धम और वाद के उन्माद में
 देखता हूँ मैं नित्य ही नाचते नगे प्रेत
 मत बाधो मानव की आखी पर पट्टी
 मत दिग्भ्रान्त करो मानव के जीवन को
 फूल सा विकसित होना चाहता है मन
 किन्तु कीट और कृमि खाते पखुडियाँ
 और पी जाते प्राण-रस
 मैं तो रह गया मात्र शून्यवत् शेष
 नकारात्मक अभिप्रेतो के दुर्योधन
 रचाते सदैव ही चौपड का खेल
 जीवन लगा है दाव पर
 प्रज्ञावान् और विचरवान् बैठे है मौन
 भीष्म तो है परजीवी
 विदुर भी है परजीवी
 कैसे लेंगे वे न्याय का पक्ष
 श्वान तो हिलाते पू छ जब देखते रोटी
 समय पर पकड खाते बिल्ली को, चहे को
 या फिर अपने श्वान-वशी को
 चलता है यह ऋम प्रतिदिन
 देखता हूँ मैं आखेटिय खेल
 मेरे शरीर को बीघ चुके हैं अनेक तीर
 खाया है अनेक बार कुत्ती ने माम
 भोक्ते हैं वे जब देखते हैं
 किसी अजनबी को अथवा अपने ही वशजो को
 भोकना कहाँ रुका है अब भी
 भोकने की परम्परा है पुरानी

अब भोकते है- राजनीति धम और दुर्योधन के वशज
 भरी सभाओ मे
 नही है मुझे इस श्वान सस्कृति से प्रेम
 नही है मुझे आखेटिय खेल से स्नेह
 मेरा अस्तित्व तो भूलता है फासी पर
 रू धता जाता है गला
 और फैलता जाता है आखो मे अन्धकार
 पता नही शैतान और ईश्वर साथ जन्मे अथवा नही
 किन्तु सत्य तो यह है कि अब है
 ईश्वर निर्वासित
 शैतान का है विश्व पर आधिपत्य
 चाद और मगल को भी बना रहा है वह
 अपना साम्राज्य
 सत्ता की कितनी मायावी और कुर पिपासा है मानव मे
 कि वह कोटि-कोटि जनो का रक्तपान कर
 बनता है महान्
 होता है पूजित
 करता है न्याय
 कितनी विडम्बना है यह भाग्य की कि
 निर्दोष और सत्य को लटकाया जाता है
 फासी पर
 मैं भी अघर मे भूल रहा हूँ
 फासी के फदे से बघा
 जल्लाद कर रहे हैं घडी मे
 चम्पित सूइयो से
 समय की गणना
 थक जायेंगे वे
 मान लेंगे अतत हार

कर लेंगे स्वीकार अपनी पराजय
 नहीं होगा जल्लादो के हाथो से मेरा अन्त
 बार-बार विपपान करके भी जीवित रहूँगा मैं
 थमाता जाऊँगा क्षण-क्षण के हाथो मे आस्था का विश्वास
 मानव मानव के अन्तस् मे है जो प्रज्ञावान् बोध
 फैलाता जाऊँगा उसकी भकार
 और करता जाऊँगा उसको जागृत
 कापुरुष ही करते हैं प्रेतीय अत्याचारो के समक्ष
 आत्म समर्पण और पराजय स्वीकार
 कृष्ण और जरासन्ध
 राम और रावण
 ईश्वर और शैतान
 है मानव की अन्त गुहा मे ही
 वहाँ चलता रहता है सतत् सघर्ष
 न कोई सम्पूर्णत राम है और न रावण
 न कोई सम्पूर्णत ईश्वर है और न शैतान
 मानव में शेष बची है अब भी मगल की दृष्टि
 चाहता हूँ मैं उसी का विस्तार
 अल्पाश का प्रकाश भी चीर देता है
 गहन तमस् की परतें
 प्रेम और स्नेह का एक शब्द भी
 पिघला देता है हृदय
 अस्तित्व प्रज्ञा की एक भी ज्योति
 जीवत कर देती है प्राणो का नभ
 उसी प्रज्ञा ज्योति मे आस्था है मेरी
 उसी के लिए करता सतत सघर्ष
 तमसात्रात है पूरा विश्व
 मन-मन मे नाचते दृष्टिगत होते शैतान के पूत

हिंस्र दृष्टि से देखता जब मानव
 काप जाता हृदय और मानवता के ममका
 सडा हा जाता महाप्रश्न
 आगिर मानव और पशुओं मे होता है कुछ तो अतर
 प्रवतियो और अभिप्रेतो मे ही मचालित होता है जीवन
 नकारात्मक अभिप्रेत होते विध्वमर और शून्य के सजब
 सकारात्मक अभिप्रेत होते रचना और मगल की दृष्टि
 और उत्थान्तित जीवन दशन के सूत्र
 उत्तिसवी शतादी म किया घोपित ईश्वर को मृत
 वीसवी शताब्दी मे किया गया घोपित मानव को मृत
 की दे अत्र मृतक मानव को पुनर्जीवन
 कीन करे मानव म प्रस्थापित प्रामाणिक मानव
 यही मेरा अह प्रश्न
 चेतना के सागर म कल्लोल करता मन
 चाहता स्व का मुक्त गगन
 सृष्टि विमु सा है स्वय मानव
 किन्तु है वह अतम् गुफा मे अघा
 और मानवता का प्रतिलोम
 मेरे शब्द यज्ञ मे देता मैं आहूति
 करता घोप
 पुनर्जीवित हो मानव
 करो धरती पर अपनी जयघोष
 देखो स्वाधीन आखी से मुक्त गगन
 जो विराट है है वह स्वय तुम्हारी चेतना
 तुम ही ब्रह्म हा, सृष्टा हा
 तुमने ही तो रचाया है सस्कृति, सभ्यता,
 ज्ञान और विज्ञान का परिदृश्य
 तुम ही तो हो स्व, सत्य और ईश्वर के दृष्टा

किन्तु भूल गये तुम अपना ही पय,
 अपना ही रूप/अपना ही सत्य
 हो गये तुम स्वय ही शून्य
 प्रवास से मूढ ली पांगों
 तमसु म करते प्रीठा
 अन्य के प्रति भूल गये दायित्व
 नहीं रहा मन में स्नेह का रम
 मात्र परोक्षों की चिन्ता और विराट् हिन भाव के प्रति दूर
 तभी तो बन गया है यह विश्व
 आनेटीय विश्व
 युद्ध ससृष्टियों का वहाँ हुआ अन्त
 विष्वस के भावों का वहाँ हुआ मुह चन्द
 विराट् मानव से बढ़े अब भी चरण
 तो हो सक्ता है
 विश्व महा अपयग
 मत होने दो मण्डित बहु
 अस्तित्व भावों की प्रतिमा
 मत टूटने दो प्रणा की मूर्ति
 अश-रूप का प्रकाश ही काफी है देने को
 दपण में अपनी स्वावृत्ति
 देखो तो उसे- वह है कितनी दिव्य ।।

अभगित सा पूर्णाकार

शुद्ध भाव चेतना ही देती मुझको सुख
शुद्ध चेतना ही है मेरा परम अस्तित्व
इसी भाव भूमि पर जीता मैं
रचता मैं मेरे शब्दों में मेरा प्रतिरूप
उन्मुक्त भाव सा वहता शब्दों का प्रवाह
रोम-रोम में पुलकित स्वकीय अह
आत्म भाव में प्रवाहमान् आनन्द का निभर
आत्म-रस में डूबी मन की आस
स्नेहामृत का बरता मैं पान
दृष्टि का होता अर्हनिश विस्तार
विराट भाव के विभु सा मैं शुद्ध चैतन्य अह

मुक्त मन होना स्वयं परमात्मा
स्वाधीन मानव होता स्वयं स्व अह
आप्तकामी मैं/स्वकामी मैं/मगलमय विश्व के देखता स्वप्न
जीवन हो अपवर्ग/स्व स्फोट का नाद
आत्म प्रज्ञा की ज्योति से ही प्रकाशित विश्व का नभ
मानव मानव हो आनन्द की धारा
मन-मन हो अमृत सा गीत

मन की गुफा का तमस् हटे तो
हो स्व दिव्य से भेट
विश्व बने तब सभ और सर्वोत्कृष्ट का लोक
जीवन हो आत्मलय और स्वलय की अखण्डित तान
तभी तो होगा मानव अभगित सा पूर्णाकार ।

विस्तृत लोचना दृष्टि की

कल्पना तो करो भाप कल्पना
कल्पना मे देखो तो स्वर्णिम स्वप्न
हो सक्ता है कल्पना करते-करते
हो जाय विश्व सबके लिए
कल्याणप्रद ममतामयी घरती
परिवर्तित हो जाय स्वतः भाषणा स्वरूप
वदनाव की तरंगें अतम मे प्रवाहमान् होती है
श्रिया, इच्छा, सबरूप के त्रिभुजाकार रूप मे
कर देती है मगल की मृष्टि
कल्पना मे क्या जाता है बाधुमी
कल्पना तो स्वप्नो की दृष्टि है
आगत की रचना है
भयावह घाता प्रतीत होता मुझे भविष्य
अभिघ्न है जीवन का भाव, दणित है अनुभूतियों का वध
विश्व हो गया है मेरे लिए महातमसी वाराणस
उमाद और स्वार्थ के चक्रवातो मे टूटता है विश्व का नियतिपोत
असह्य आखो मे फैला है विषाद का जल
द्वन्दो और अभावो मे घूर्णित होते-होते हो गया है मन यलान्त
और/अस्तित्व क्षयाप्रान्त
नही श्रेय वचा है स्व प्राणो का सवेदन
परकीय भाव दोष मे जीता-जीता मैं हो गया हूँ
स्व से निर्वासित
विश्व मे नही है मेरे लिए दो ईंच भी भूमि
दुर्योधन तो दुर्योधन है
किंतु क्या करूँगा जुआ खेलने वाले युधिष्ठिर का भी
करवा दी जिसने द्रौपदी को निवसना

नगी देह सा मैं भी खडा हूँ चौराहे पर
 गुजरती जाती है चौराहे से भीड़
 स्पन्दनहीन हैं उनके हृदय
 देह और तमस् तक सीमित हैं उनकी आगें
 तमस् मे ही जीने की है वे अभ्यस्त
 प्रकाश से हो जाती है वे भयग्रस्त
 क्रूर मायाचार है उनके मन मे
 इसीलिए तो गगन का स्पश करते जाते है प्रेतो के स्तूप
 सत्रस्त हूँ म/अभिषप्त हूँ मैं/
 नगी देह चौराहे पर खडे-खडे थक गये है पाव
 सूक्ष्मता नही मुझे मेरा अभीष्ट पथ
 दृष्टिगत नही होता मुझे मेरा नियति नभ
 मेरी अतडियो से चिपके ह सप
 आखो मे इतिहास और युग से आक्रान्त मनुवशजो के आसू
 वाल्मीकि सा बोल रहा है कोई
 करुण कवि मुझमे
 देखता है वही आगत के स्वप्न
 समष्टि हित मे ही है स्व का हित
 समष्टि आनन्द मे ही पुलकित होता है मेरा मन
 समष्टि और व्यष्टि का द्वैत ही
 मन की कारा
 और/आखो की परिधियो का मकोचन
 बयो नही हो विस्तृत लोचन
 विस्तृत लोचना धरती होगी
 हमारे अस्तित्व का पृष्ठ देश
 करो बधुओ कल्पना उसी विस्तृत लोचना दृष्टि की ।

अस्मिता दर्शन की अगुवाई है

भीड़ मात्र भीड़ है
जो चलती है, भागती है
जीती है होकर अस्मिता ज्ञान से शून्य
भीड़ मात्र एक मानवाकृतियों का समूह है
नहीं है जिसे अपने होने का बोध
जिसकी आँखें तमस् में खोयी रहती है दिन-रात
भीड़ जिसे मात्र अपनी देह की चिन्ता है
सवेदना से शून्य है
भीड़ जो हवा में उछाले नारों को पकड़ कर पालती है
मानो वे हो देवदूत
भीड़ है इसीलिए तो तमस् के प्रेत हैं
अधे युग की दृष्टिहीन आँखें हं
भीड़ के नहीं होती है आँख/नहीं होती है प्रज्ञाशक्ति
होती है वह तो
तमस् की पताकाओं को ढीने वाली
पापाणवत् शिलाखण्डों भीड़
भीड़ है इसीलिए सत्ता और धर्म का प्रपञ्च है
अन्याय और आतंक का साम्राज्य हं
भीड़ उन्माद है / पथराई चेतना है
स्व को विस्मृत कर
जीवन की ऋक्षा है
भीड़ में व्यष्टि चेतना की इकाई कहीं
वह तो मात्र समूह तंत्र की बरगलाई वाणी है
भीड़ मात्र भीड़ है
देह और पेट का भूगोल है
आँखों पर पट्टी बांधे

अन्य का अनुगमन है
 - अन्य जो सत्ता का पिपासु है
 धम का ठेकेदार है
 व्यवस्था का मायावी प्रेत है
 भीड़ तो चलती है पीछे उसके
 जिसके हाथों में जितने मायावी अस्त्र हैं
 भीड़ गू गी है, बहरी है
 भीड़ उन्माद में मरती है और मारती है
 भीड़ जो वायदों और नारों से पेट मालती है
 और अस्तित्व को काटती है
 इसीलिए तो खण्डित है नियति की धरती
 प्रेताचार/मायाचार के गगनस्पर्शी स्तूप हैं
 इसीलिए तो जीवन दृष्टि तमस् से अभिशप्त है
 स्वाधीन होकर भी भीड़ परतन्त्र है
 अस्मिता होकर भी अर्थों से है शून्य
 प्रकाश से डरकर तमस् में सोती है
 भीड़ से पृथक् हूँ मैं
 नहीं है भीड़ का पथ मेरा पथ
 अस्मिता और स्व की प्रज्ञाचेता दृष्टि का
 मैं हूँ शाश्वत् पक्षधर
 भीड़ जब भीड़ न होकर
 होगी जब स्व की व्यष्टि-समष्टि चेता इकाई
 तभी विश्व की धरती पर
 होगा उद्भव नव्य युग का सूय
 अपने को भूली भीड़ मेरी उबकाई है
 समूहशक्ति में स्व जागृति ही
 अस्मिता दशन की अगुवाई है ।

आस्था के शिलालेख

मेरी शताब्दी ने दिया ही क्या है मुझे
भय और सशय को छोड़कर
धुआ, वावन, एसिड और अणु अस्त्रों के अतिरिक्त
मिला ही क्या है मुझे इस शताब्दी से
प्रीयोगिकीय यंत्रों में फस गया है सारा जीवन-दशन
भय और सशय में डूब गई है आगत की आगे
न रहा मैं स्वयं का उत्फुल्लन
न प्राणों का सहज हास
नही शेष है जीवन में जीवन का रस
फेफड़ों को काटता है विपाक्त परिवेश
गले में फसा है युग होकर सूखी हड्डी
चूसता हूँ मैं मेरा ही रक्त
प्रतियोगिता के युग में सब हो गये प्रतिस्पर्द्धी
हर चेहरे को देखता मैं शक्ति दृष्टि से
न श्रेय बचा आस्था और विश्वास का बोध जीवन में,
न प्रेतीय अन्य में
और/न अन्धे युग के दृष्टिहीन नेत्रों में
भय की भावना से आक्रान्त है प्राण
सूखता है जीवन-रस
निराशा का भाव घेर लेता जीवन का आकाश
मात्र सत्रास/घुटन और सघप मेरा प्राप्य
मैं अनुभव करता हूँ कि मैं हूँ मेरा ही अभाव
स्वयं का निषेध करके कैसे बच सकता है मेरा अस्तित्व
हर क्षण पर होते प्रहारों को कितना भेल्गा मैं
भेलता हूँ/भेत्ता रहूँगा
टूटता रहूँगा/सभलता रहूँगा

खोजता रहूँगा अपनी मुक्ति का पथ
 दूँ डूँता रहूँगा यत्रणामुक्त जीवन के मार्ग
 मैं हूँ मान सभाव्य की आखें
 निश्चित तो है मान वर्तमान
 किन्तु कितना उखड़ा उखड़ा है वर्तमान का क्षण और रूप
 दिशा सकट से ग्रस्त है विश्व यात्रा का रथ और पथ
 सत्य, शिव और सौन्दर्य हो गये जड़
 श्रेयस और अस्तित्व सर्ग की पथरा गई आखें
 जीवन मान सनासानुभूति का महाराग
 तमस् के पथोद आच्छादित कर रहे हैं नभ
 ईश्वर के लिए होता अब भी सघष
 धम की चेतना में फैला विकृत बिम्ब
 विज्ञान की आखों में मात्र विश्लेषण और भौतिकता
 तब केवल बुद्धि का खेल
 जीवन न तब/न भौतिकता और न आध्यात्म
 जीवन है मात्र जीवन/चेतना का क्रिया व्यापार
 चेतना के होते हैं अपने नियम/अपनी गति और अपने धम
 चाहती चेतना मात्र स्वस्थिति और स्वनियम
 मत्ता के नियमों में नहीं कँद
 प्राप्त वाक्यों में नहीं है मेरा विश्वास
 मैं तो हूँ मेरे अस्तित्व और जीवन का स्वप्रमाण और प्रवाण
 चाहता हूँ स्वचेतना का उत्थान्ति पथ
 चाहता हूँ आनन्द के रस में शाश्वत् अवगाहन
 मय की लयता हाँसी है जीवन की लयता
 लयता में ही होता है मगीत का नाद
 विम्बोटा, भूतानों से वापता मन
 परतो, तब और मन मय प्रदूषित
 प्रमय का भय गोहृतेता भविष्य का भाग्य

आघातो से है जीवन आक्रान्त
 बीसवीं शताब्दी का मैं कितना असहाय
 एक तरफ चढ़ता आदमी चाँद और मंगल पर
 दूसरी तरफ होता जाता वह मन मे बीना
 विकृतियों की परछाइयों में खो गया है
 उत्क्रान्त अस्तित्ववादी जीवन दर्शन
 करता हूँ मैं सतत उसी का अनुसंधान
 चक्रवातो में डूब गया है नियति पोट
 अन्वकार से सघर्षरत है मेरी आखें
 इसकीसवीं शताब्दी का देखता मैं स्वर्णिम स्वप्न
 बयो नहीं घोषित कर दिया जाता विश्व को सर्वथा स्वाधीन
 बयो नहीं हो जाता एक विश्व का स्वप्न साकार
 भेदातीत चेतना कम मानती भेदों का ससार
 स्वाधीनता कब होती शाश्वत गुलाम
 अस्तित्व को विस्मृत कर कब तक जी सकता मानव
 जीवन और मानव को ठुकराकर
 कब हो सकता युग महान्
 मेरी दृष्टि तो केन्द्रित है आगत पर
 भावी युग के हाथों में थमा देना चाहता हूँ मैं
 आस्था के शिलालेख ।

वेदनाख्यान

कोलाहल, वायु प्रदूषण
मन प्रदूषण, जीवन प्रदूषण
विकृतियों में जीता-जीता में हो गया हूँ
मन, भाव और काया से क्षीण
अस्तित्व की पान अब हो गई व्यथ
मन में गू जते मात्र कोलाहल और प्रेतिय भाषा के शब्द
ऐठती जाती जीवन शिरायें
मन में विक्षोभ
प्रकृति में विकृति आहूतेगी स्वयं महाविध्वंस
कैसी है विज्ञान और सत्ता की जड आखे
कैसा है मानव का स्वाथ और विकृत भाव
कि करता है वह स्वयं ही
प्रकृति को विध्वंस और जीवन को अभिशप्त
करना होगा विज्ञान को मानवापेक्षी
देना होगा प्रौद्योगिकीय संस्कृति को जीवन का मंत्र
करना होगा मानव को जागृत
और सत्ता को सावधान
नहीं रुका यदि विकृति का चक्रवात् तो
निश्चित है महाविध्वंस
और मानव का अन्त
वचेगा शेष फिर—
मानव महाकाव्य के उपसहार का
महाशून्य में विलीन होता
वेदनाख्यान ।

स्व-सृष्टि का महाराग

प्रकाश की एक किरण ही पर्याप्त है
सृष्टि के महातमस् को चीरने के लिए
आस्था का एक स्वर ही पर्याप्त है
अनास्था के कोलाहल को भेदने के लिए
आस्था और विश्वास ही है मेरे जीवन के सम्बल
इन्ही का हाथ पकड़े चढता जाता हूँ मैं
उत्क्रान्तित जीवन के पथ पर ऊँचा
स्पष्ट करता हूँ अब स्वबोध के शिखर
देखता जाता हूँ उत्क्रान्तित विश्व के स्वप्न
फँसता जाता है प्रज्ञा का आलोक
टूटता जाता है महातमस् का दुर्ग
विश्व का इतिहास रहा है अन्धा/निराशा में डूबा रहा है भाग्य
मानव मानव न होकर रह गया है अपनी ही पहचान का विलोम
शून्य भाव में तैरते क्यो युग के प्राण
परित्राण, परित्राण पुकारता युग आत
दिशायें पुकारती— रक्ष, रक्ष
तमसाक्रान्त युग मेरा अभिशाप
नही अगीकार है मुझे मेरा प्रतिलोम
स्वीकृति हूँ मैं/स्वबोध का आत्म अह हूँ मैं
जीवन की आस्थावान् दृष्टि हूँ मैं
मैं हूँ मेरा ही जयकार
न मुझे किसी पताका में आस्था
न किसी सत्ता में विश्वास
अस्तित्व सत्ता सत्य के अतिरिक्त और सब भ्रमजाल
मानव अस्तित्व का गायक मैं
स्व-सृष्टि का महाराग ।

मैं का महाख्यान

जीवन एक शक्ति का नाम
जीवन एक सृष्टि का नाम
जीवन सृजन की आखें हैं
है जीवन अस्तित्व सगीत का स्वर और ताल
खोजता मैं जीवन की अथवत्ता की धरती और मैं का उल्लास
जीवन स्वप्न है, जीवन यथार्थ है
जीवन आशा है, निराशा है द्वन्द्व है, सघर्ष है
जीवन मात्र जीवन है
चेतना का गतिमय प्रवाह है
कल्पना, प्रज्ञा, इच्छा, मकल्प का
है स्वनिर्मित इतिहास

सामने खड़े हैं बाधाओं के ज्वालामुखी
सामने अड़े हैं प्रेतों के योद्धा
विपम युग में भटके प्राण

जीवन के अर्थों को खोजता है मेरा आत्म-ग्रह
बढ़ना चाहता हूँ मैं क्षण-क्षण आगे
सहस्र रश्मियों सा होना चाहता हूँ प्रकाशवत्
वनना चाहता हूँ मेरी भावाकृति
होना चाहता हूँ मैं घनात्मकता की स्वीकृति
जीवन हो मेरे अस्तित्व का उल्लासपव
जीवन मेरी कविता है/छंद है/शिल्प है
भाव-विचार का गगनस्पर्शी शिखरबन्द है
है कविता मेरे मैं का महाआख्यान ।

जीवन का अमृत-छंद

मैं तो करता हूँ मात्र जीवन की बात
खोजता हूँ क्षण क्षण आस्था का आवाश
मेरी दृष्टि तो फँसी है जीवन के फँलाव पर/सृष्टि के विस्तार पर
मेरी सृजना दृष्टि में व्यक्त होता है मेरा मैं
क्या है जीवन के पूव/क्या है मृत्यु के आगे
नहीं जानता मैं
हैं ये मात्र अनुत्तरित प्रश्न
उत्तर दे भी कौन जब आखें ही है
दो अपारदर्शी चट्टानों के मध्य केंद्र
तत्व, धम और भ्रम के दृष्टा
करते हैं अनेक-अनेक वादों की प्रस्थापना
बाध देते हैं जीवन को अन्धी कारा में
ठूंस देते हैं प्राणों में कोई काल्पनिक अन्ध और सत्य
फँस जाता है वह मेरे बोध घरातल पर
सोख लेता है मेरा सहज अस्तित्व, ज्ञान और बोध
छा जाता है मेरी जीवन-दृष्टि पर फँलाकर
असत्य और तमस् के पक्ष
देख नहीं पाता हूँ मैं फिर मेरा स्वाधीन मैं
पराधीनता कर देती है मुझे स्व से पराङ्मुख
चेतना हो जाती है अन्याकार
मेरा अस्तित्व हो जाता है परकीय बोध
हो जाता हूँ मैं मेरा ही शून्य और विलोम
मेरी भाषा ही है मेरा दर्शन, मेरी नीति, मेरा मूल्य
मेरी भाषा ही है मेरा भाव और अस्तित्व
जीवन है तब तक हूँ मैं
चाहता हूँ इसी की सार्थकता, अथवत्ता और मैं का प्रामाणिक विम्ब

पी लेना चाहता हूँ जीवन को करके अमृत
 रच लेना चाहता हूँ अपने मैं का इतिहास
 विश्व की परिवियों में तपता है मन
 प्रगति के रूख जाते है चरण, स्वगति होती भग
 जीवन का अमृत सूखता क्षण-क्षण
 चेतना को डँसते अन्य से विपथर सप
 विप की सवेदना से मूर्च्छित मन
 जीवन हाता जाता क्षण क्षण अभिशाप

पसरा पडा है युग होकर वक्राकार
 न भीधा पथ/न महज गति
 न नैसर्गिक जीवन/न जीवन के पुलकते प्राण
 वृत्रिमता/धु आ/मुखौटीय संस्कृति
 मन्वन्धी में नाचते प्रेताचार
 सृष्टि के प्रपंच में धूमता धूमकेतु सा मन
 शू य म भावती मैं की परछाई
 कहा स्वस्थिति का शाश्वत ज्ञान

विज्ञान, तर्क, मीमांसा, सत्ता व्यवस्था और अन्धे कूप
 तमस की परिधियों में भटकता रहा विश्व का युग और इतिहास
 भ्रमों के विवर्तों में दृष्टि बँद/सूख गया मन का शीतल तट
 तपती धरती पर जलता मनोदेहिक मैं का अस्तित्व
 नहीं सहन होता तमस् का प्रहार और घातक का दश
 जीवन ही यदि है यत्रणा/शूय और अनास्था तो
 क्या है इस सृष्टि और अस्तित्व का अर्थ
 जानता हूँ मैं कुटिल चक्रों के मन्तव्य
 चाहता हूँ मुक्ति
 और जीवन का अमृत छंद ।

मेरा स्वप्न

बन्धुग्री-

समझो तात्त्विक मघप का अर्थ
समझो अस्तित्व की वेदना की भाषा का तात्त्विक मम
सृष्टि के आदि प्रश्न की बहस में मत उलझो
मत भटको तमस् के गलियारों में
जो कुछ सत्य है वह है मानव
वही है सृष्टा, दृष्टा, प्रज्ञा और सृजनकर्ता
वही है भाषा, ज्ञान, विज्ञान और सस्कृति का उद्भवक
वही है सत्य, नीति और सूत्रों का दृष्टा
किंतु भूल गया वह स्वयं ही अपना पथ और अस्तित्व
खो गया वह दिग्भ्रान्त गुफा द्वारों में
तिलस्मी महल खड़े हो गये हैं चतुर्दिक
जीवन दृष्टि हो गई है अधी
मात्र स्वाथ, असत्य, मायाचार और प्रपच के लिए सधर्ष
अस्तित्व के अह प्रश्न हो गये दूर
देह से चेतना का सूय टूटकर जा पडा दूर
भीतर का अधकार ही मन का शत्रु
भौतिक प्रकाश में फिर कहीं परित्राण
सुरक्षा के लिए खोजे जाते हैं
अधे सुरक्षा दुग
नियति के रचे जाते हैं अधे विम्ब
कहाँ भला फिर जीवन का स्वर्णिम प्रतिविम्ब
मेरी मानो तो तोड़ दो तमस् की दीवारें
रच दो एक योगक्षेम का विश्व
बड़े आ रहे हैं तमस् के हाथ
में भयाश्रित

सुरक्षा की धरती खोजता हूँ मैं
 किन्तु चारो ओर फैला है प्रेतीय ज्वार
 ाम और सत्ता में अन्धा मन
 स्वाथ और हिंसा में खोया विश्व
 तमस् में भूल गया मानव अपना अस्तित्व
 दिशाहारा युगचक्र मेरा अभिशाप

समझता नहीं कोई अब जीवन, मानव और सत्य की भाषा
 विश्व के तमस् में डूब गया जीवन का अर्थ
 मेरा तो मरोकार है जीवन से
 न्याय से, मानवीय प्रकृति और सवेदना से
 नहीं मुझे सृष्टि से परे के प्रपंचों से मोह
 लेता हूँ मैं तो मानव और जीवन का पक्ष
 करता हूँ उद्घोषणा कि
 मैं ही सत्य, विभु और ब्रह्म
 मैं ही शिवत्व, ब्रह्मत्व, अस्तित्व, सौन्दर्य और आनन्द
 चाहे विश्व के मानव समवेत
 तो बन सकता है यह विश्व
 जीवन का अपवर्ग
 उसके लिए प्रयासरत है मेरा भाव-लोक
 घुट रहे हैं अभी तो यत्रणातिरेकता में मेरे प्राण
 फिर भी केन्द्रित हूँ आखें कल पर
 हो सकता है कल का सूय हो
 मेरा सूय
 आपका भी बन्धुओ, आपका भी
 समष्टि हित ही तो है मेरा स्वप्न ।

प्राण-प्रतिष्ठा महोत्सव

उन्माद, युद्ध, हिंसा और आतंक से है मुझे घृणा
अत्याचार, दमन और प्रेताचार से है मुझे वितृष्णा
टूट जाता है मेरा अस्तित्व दब कर इनके नीचे
रह जाता हूँ मैं मात्र अस्थि कंकाल
और जीवन में शून्यवत् भाव
बहती है नर-रक्त की नदिया
करते हैं घम, सत्ता और प्रेत इनमें स्नान
पी जाते हैं मानव का उष्ण रक्त
करते हैं फिर घम, सत्ता और ईश्वर की जय-जयकार
कैसा है यह विश्व का क्रूर विधान
कैसा है यह मानवता के प्रति घोर पङ्कज
आदमी को नहीं मालूम—
क्या है ईश्वर, सत्ता और घम का प्रामाणिक स्वरूप
वह तो परायी परछाइयो और परिभाषाओं का करता है अनुगमन
नहीं ज्ञान उसे अपने ही अस्तित्व और सस्कृति का
है वह तो मात्र स्व का अनस्तित्व
खीफनाक है यह सारा कुचक्र
आदमी के खिलाफ शाजिस करता है
अन्धा आदमी और घम तथा सत्ता के प्रेत
महापङ्कज में फसा हूँ मैं
चलाना चाहता हूँ प्रेतीय विधान पर महा-अभियोग
आरोप-पत्र है यह मेरा
कर देना आप इसका इतिहास में उल्लेख
कही ऐसा न हो जाय कि
रह जाय विकृत नगा यथाथ अनचिन्हा
और/विकृतियों के प्रतिविम्बो-में आकते प्रेतें

मानव हूँ भाई मैं तो
 करता मानव सी बात
 नही मुझे रक्ताभ इतिहास से प्यार
 ठुकराता रहा हूँ सदैव ही निर्मम सिंहासन
 करता रहा हूँ सदैव ही न्याय की बात
 करता हूँ उस युग की कल्पना
 जब न रहेगा युद्ध, न आतंक
 न रहेंगे नररक्त के प्यासे प्रेत और दानवी मन्तव्य-
 रहेगा मात्र मानव भाव का अक्षय दीप
 गू जेगा सिफ मानव समता का सगीत
 बहेगा तब जीवन मे अमृत का निभर
 नृतित होंगे तब मानव के प्राण
 मेरी कविता का तो है यह घोषित उद्देश्य
 सत्य, शिव, सुन्दर की करता मैं खोज
 करू क्या जब चारो तरफ है
 मन मन मे तमस् व्याप्त
 सिवाय इसके कि करू मैं वेदनोच्चार और फिर प्रतिकार
 उत्प्राणित भाव चेतना ही होगा वह लोक-
 नई व्यवस्था का जन्मेगा जहाँ प्रज्ञापुत्र और नियति सूत्र
 इतिहास की गिलाजत से नही उबर पाया हूँ मैं अभी
 युग के नगे प्रेत से नही मुक्त हूँ मैं अब भी
 इसीलिए करता हूँ इनका निषेध
 तराश रहा हूँ मानव की मूर्ति
 करू गा बल उसका अभिषेक
 प्राण-प्रतिष्ठा महोत्सव मे सादर आमन्त्रित हूँ आप ।

क्यों मन भयभीत ?

मानव खोजता है सदैव ही सुरक्षा का पथ
दू डता है जीवन का स्वर्णम नभ
आत्म-लय ही होती है जीवन का छद
अभयता ही होती है आनन्द का उत्स
मुक्ति चाहता मन सदैव तमस् के विम्बो से
जीवन चाहता सदैव ही सतापमुक्त मन
किन्तु जब मैं सोचता विश्व की बात
अपारदर्शी तमस् और विश्व प्रकृया के सामने ठिठक जाते पाव-
होता प्रतीत है यह कोई मायावी प्रेतघर
सघप/तनाव/कुण्ठा का बहता महाज्वार
अभाव और विपाद मे डूबा जीवन भाव
युद्ध, आतक और पाशविक अभिप्रेतो मे सिसकते प्राण
लयहीन जीवन/छदहीन विश्व/असम धरती पर फटते चलते पाव
ज्वालामुखी सा घघकता यह विश्व
अणु अस्थो की भयद् छाया मे कापता मन
कल सिर्फ एक प्रश्नचिन्ह
अब और आज मात्र सताप
यत्रणा के महासिन्धु मे जीवन कैद
मानव ही हो गया अपना अन्धा भक्षक
मिटाता अपना ही पथचिन्ह और अस्तित्व
स्वार्थ और सत्ता/भोग और लोभ मे
भूल गया जीवन के समीकरण
नही दे पाया युग विश्व को सुरक्षा का विश्वास
अब भी चाहिए न्याय के लिए अस्त्रशक्ति
अस्त्रशक्ति मे कहाँ न्याय
मानवगुहा का हिंसक दैत्य हुआ कहाँ शान्त

जीवन हुआ कब महानन्द का राग
 विश्व मेरे लिए मात्र सताप की आग
 आत्त आखो से देखता नभ/विकृत परछाइयो में दौड़ता प्रेत
 मन में भय/जीवन में ज्वार
 युग मस्कृति और विज्ञान के आगे खड़ा मैं एक प्रश्नचिन्ह
 पूछता मैं युग और विज्ञान से
 कहां हुआ है बोलो- मानव का मन उदात्त
 खगोलीय विज्ञान दृष्टि में कहां हुआ है मन ब्रह्माण्ड सा विस्तार
 सकीर्ण घरोदीय परिधि में बन्द है मानव के प्राण
 तोड़ दो सकीर्णता की दीवारें
 हो जाओ घरोदीय परिधियों से मुक्त
 विश्व श्रेयस् के रचो नये मूल्य
 दो मुझे एक आतकमुक्त विश्व
 खण्डित है अभी जीवन की आखें
 भंगित है अभी मानव का अस्तित्व
 प्रेतीय ज्वाला में धधकते हैं मेरे प्राण
 चाहता सयुक्त राष्ट्रसंघ की बहुमजिली इमारत पर फहराना
 उत्क्रान्तित मानव चेतना का ध्वज
 विभक्त मन और विश्व मेरा अभिशाप
 बहता यहाँ से सतापो का तपता कोलतार
 यही है वह स्थिति जहाँ कँद है नियति और विराट् के बोध
 चाहता हूँ एक विश्व का एक विधान
 चाहता हूँ मानव श्रेयस् का मंगल विश्व
 गाता हूँ मैं शुद्ध मानव के गीत
 गाता हूँ/गाने दो/वयो मन भयभीत ?

प्रकाश की सद्योजात रश्मि लेकर आओ

आओ मित्रो, आओ

युग-सीमाओ के प्रस्तरों पर अपने आलेख अंकित करके आओ

ताकि पहचान बनी रहे बराबर कि

हमने तो चाहा था मुक्त नभ

अविभक्त धरती/पूर्णाकार मानव

चाहा था हमने तो विपाद अभाव-मुक्त जीवन

और जीवन चेतना का उद्भासित आकाश

सोचा था विज्ञान की शताब्दी देगी हमें

प्राण-प्रज्ञा का पुलकित विश्वास

किन्तु मिला हमें धुआ, कार्बन, विष और सताप

मिला हमें तो टूटा अस्तित्व और घहराता भय

मागा हमने जीवन, शान्ति प्रेम और

सहगीत का विश्वजनीन उल्लास

चाहा हमने तो अभाव तनाव-कुण्ठा मुक्त मानव

पर मिले हमें तो अणु अस्त्र, आतक और विकृत परिवेश

कैसे जी सकेंगे हम इस युग यत्रणा में

सोचो मुक्ति का कोई नया पथ

कर दो उल्लेख सीमाओ के प्रस्तर खण्डों पर

कि युग से है हम निर्वासित

नहीं है युग प्रामाणिक जीवन का उद्घोषक

मानव पर होता है शाश्वत अत्याचार

हतप्रभ सा जीवन/नियति असहाय

कितनी क्रूर यत्रणा है बहुओ

घघक्ते हैं अब युग के प्राण

स्व सजा की मस्कृति के अभाव में मैं शून्य

घोर तमस् में आओ, प्रकाश की सद्योजात रश्मि लेकर आओ

दिव्य-सूर्य

बीसवी शताब्दी का मैं कितना असहाय
विज्ञान और प्रौद्योगिकीय सस्कृति के समक्ष मैं कितना बीना
मानव विजय का गा नहीं सकता गीत
सबत्र है पराजित मानव की इच्छा और सकल्प
नहीं शेष बचा आदमी का स्व और मूल्य
पदार्थाकृति मानव मे कहा प्राण-चेतना
गुफावासी दरिन्दा हो गया है स्वाधीन
टट गये हैं मानवता के तट और कूल/वन गया जीवन स्वय शूल
खण्डहरो मे नाचते अतीत के प्रेत
साम्प्रतता मे होता जाता मैं सदभहीन अस्तित्व और शून्य
जीवन के अर्थों मे नहीं अब रस-भाव
सवेदनाहीन युग मे मन पापाण
भाव की चेतना मे नहीं अमृत सा बाध
आत्मवत मैं किन्तु निरूपाय शून्य मे डूबता भाव
आधी-अधूरी परिभाषाओं मे कैद सत्य
खण्डित दृष्टि मे कहाँ पूण स्व और ब्रह्माण्ड
हो गया ब्रह्माण्ड अब अन्या नियम
बाबन से जन्मा प्रकाश देता अब कालिमा और धु आ
कोलाहल/प्रदूषण/विष भरा नभ
प्राणों के समक्ष खड़े अनेक प्रश्न
क्या बहूँगा मेरी शताब्दी मैं
आगत शताब्दी को
मिफं यही न कि मैं तो बीसवी शताब्दी का अभिशप्त मानव
किन्तु आगत इक्कीसवी शताब्दी रहना सावधान
घड़े अतीत से मुक्त होकर
रचना अपने ही स्वप्न

मानव का कर्मना सम्पादित योग और क्षेम
 पदार्थ में नहीं जीता मानव
 जीता है विषयी अह के अतस् में
 उसी को करना शुद्ध और प्रबुद्ध
 वहेगी वही से धरती पर अमृत धारा
 होगा उसी में मानव अमर भाव प्राण
 प्रौद्योगिकीय सस्कृति की विकृतियों से होना मुक्त
 मानव की दिव्य सस्कृति का करना उद्घोष
 और ही देखना
 टूटे नहीं मानव का अस्तित्व
 अविरल विकसित होता रहे जीवन-पथ
 पूर्णाकार हो मानव का मन
 खण्डित अज्ञो के भावों में
 कहीं सृष्टि और स्व का परम ब्रह्माण्डीय पूण कोण

स्व है स्वय ही चेतना
 चेतना है सावभौमिक और कालातीत
 मन का फैलाना नभ
 रचना जीवन के नये समीकरण
 मुक्त मानव का करना यज्ञोपान
 हर जीवन हो अभय और सतापमुक्त
 हो मानव स्व का पूर्णाकार बिम्ब

मेरी शताब्दी में तो फैला है तमस्
 अतीत के अर्धे प्रेत फिर हो रहे हैं वाचाल
 रहना तुम तो इनसे सावधान और दूर
 रचना प्रकाश का दिव्य सूय ।

मूर्ति को पूर्णाकार

शताब्दी के शिलालेख पर अंकित है मेरी खण्डित मूर्ति
आग्वो से बहता है रक्त और हथेलियों में घुमी हूँ कीले
चारों तरफ फैला है ताजा रक्त

मन में फैल रहा है सन्नाटा

शताब्दी के क्षण क्षण परिवर्तित होते इतिहास में
हो गया मैं शून्य

नहीं शेष बचा मेरा पूर्णाकार रेखाकम
खण्डित अह/खण्डित अस्तित्व और खण्डित चेतना
जीवन दृष्टि के सामने पसर गया धुआँ और अणु बम

मन हो गया खिन्न

पराजय की देहरी पर खड़ा मैं
बाधता हूँ फिर विश्वास का बोध
करता हूँ एक नये सघर्ष का प्रारम्भ
अस्तित्व सघर्ष शाश्वत और सावकालिक धम
जीवन सहज जीवन भाषा का नाम
वृत्तिमत्ता में उलझ गया गति-चक्र
नैसर्गिक सहजता हो गई दिशा-क्रम में खण्डित
जीवन में घुस आया गहन तमस
स्व के आलेख पर नहीं अब रंग और रोगन
हो गया मैं खण्ड-खण्ड और खण्डहर
सण्डो के बिम्बों से रेखांकित करदी
मैंने मेरी मूर्ति

यही है मेरे यथाथ की प्रतिकृति

है क्या घापकी नजर में शिल्पकार
जो बना दे मेरी मूर्ति को पूर्णाकार ।

क्यों हो काष्ठवत् निष्प्राण

सूख गये जीवन के तट कूल
मन में फैला गहन सन्नाटा
क्षीण मन से थामे मैं मेरे अस्तित्व का नभ
अतस् म उद्वेलन और आलोडन
धूमता क्षण क्षण युग का परिदृश्य
टूट गई है मेरी धुरी
सौर मण्डल से टकराता प्राण-रघ
शून्य सा तैरता है मन में विश्व का खगोल
नि सीम निराशा में डूबे प्राण
पराजय के कगार पर खड़ा मैं
खोजता मुक्त और आस्था का जीवन पथ
जीवन से बाहर कहा दशन और मनोविज्ञान
मन के बाहर कहा प्राण
आत्म सग में हो गया है अब छेद
घुस रहा है उसमें गहन नैराश्य का अन्धकार

मुझे नकारने को तत्पर है युग
इतिहास कर देता है मुझे अस्तित्व
जीवन भाषा में रचता मैं मेरे रक्षा-मन्त्र
अस्तित्व अह की रचना मैं मूर्ति
नियति के खोजता स्वर्णिम बिम्ब
अस्तित्व भावों भव युग के मानव
क्यों हो काष्ठवत् निष्प्राण ?

अस्तित्व का प्रतिलोम

दृष्टि पथ है अवरूद्ध/अपारणों तमस्

क्षण क्षण परिवर्तित होता

विश्व और सृष्टि का परिदृश्य और घटनाचक्र

जीवन घूमता है अहर्निश तेज प्रवाह सा

मन उलझा रहता है धारा के चक्रवातो मे

जिसे मैं मानता हूँ स्वकीय बोध

वही है आज भगित, तिरस्कृत, निर्वासित और पराधीन

न मैं शेष बचा स्व/न अपनत्व

मेरा तो हर क्षण है बन्धित और बाधित

मेरे सरोकारो का लोक नहीं है मेरे पास

मेरे अभिप्रेतो की दृष्टि है कैद परकीय विश्व मे

परिधि की गोलाई मे घूमता रहता है मन

परिधि के बाहर है प्रेत और शून्य

परिधि भी वहाँ मेरी / यह तो है कारावास की परिधि

मुझे कैद कर दिया गया है परिधि के भीतर

ऊपर मे होते अत्याचार और आक्रमण

सहन करता रहता हूँ असहाय सा

परिधि के बाहर फला है तमस् का ससार

जहा आखेटिय मस्कृति के यौद्धा हैं/वृत्रासुरी भाव और जिह्वा है

रक्त-प्यासे इरादे और मतव्यो का सागर है

नही कर सकता मैं पार इस प्रेतीय सागर को

असहाय सा बैठा देखता हूँ आकाश

आडी तिरछी रेखाओ के अर्थहीन त्रिम्ब

सोचता हूँ- क्या यही है जीवन की इयत्ता और अस्तित्व का उद्देश्य

नही- यह तो मात्र यत्रणा की कारा

अस्तित्व का प्रतिलोम और मेरा शून्य ।

में की अभिव्यंजना का आख्यान

सवेदनाओं में तपता है अब द्रवित फीलाद
 अणु और विज्ञान के समीकरणों में
 भूल गया युग जीवन का उदात्त रूप
 साध्य तो है मानव और जीवन के उत्क्रान्तित प्रतिमान
 किन्तु हो गये वे ही उपेक्षित और गौण
 सोचनी होगी हमें पुन मानव की बात
 करना होगा उसी का अम्युदय और अभिप्रेर
 वही तो है नियति का अह केन्द्र
 फैले हैं किन्तु उसके चारों ओर विपाक्त सिन्धु
 भीतर भी वह कहीं है शुद्ध चेतना का
 स्फटिक सा स्वच्छ

विकृत परछाड़ियों से आहत है मन
 शून्य में डूबता जाता है जीवन का पोत
 श्रेयस् के स्तूप ढहते हैं अचिरल
 प्रेतों के हाथ छूते हैं गगन
 घूर्णित हो रहा है मेरा मन
 भाग्य की विडम्बना ही है यह कि
 मैं-बोध का तात्त्विक अर्थ हो गया है सवथा क्षीण
 अस्तित्व हो गया है अकिञ्चितता
 अनस्तित्व होकर जीना होता है अपराध का प्रतिमान
 किन्तु सुने कौन मन की बात का गूढ अर्थ
 नहीं बन पा रहा हूँ मैं वह
 चाहता हूँ जिसको दिन-रात
 मेरे स्वप्नों के विश्व में तो मानव ही महान्
 विपाक्त विश्व सागर में डूबते-डूबते
 मैं हो गया निष्प्राण
 मैं की अभिव्यजना में मेरा सरोकार

करता मैं मेरी अभिव्यजना का विस्तरण
 करता मैं मेरी अभिव्यजना का सृजित लोक
 स्वदृष्टि और परदृष्टि को चीरकर
 चला जाता मैं उस पार
 है जहाँ विराट् सृष्टि का मगल घाट
 आत्मवत् सर्वभूतेषु / अस्तित्ववत् स्वसत्येषु
 जीवन मे अभिव्यजित मैं का स्वप्न
 विराट् सृष्टि मे मैं मेरा स्वाधीन अस्तित्व
 उसी के लिए करता मैं शब्दोच्चार, मन्त्रोच्चार
 जीवन मे आस्था का दू डता पथ
 अस्तित्व के पक्ष मे करता मैं मेरी बात
 सर्व-श्रेयसी छद विधान का मैं सहज शिल्प
 आत्म सज्ञा का मैं विराट् मन्त्र

विश्व मे जागृत हो प्रज्ञा ज्योति
 सवमगल के गान से गू जे नभ
 क्षण क्षण हो महामगल का गर्भ
 मानव हो स्वयं ब्रह्मवत् सजक और विराट्

शिव, सत्य और सौन्दर्य की त्रिवेणी का
 करता मैं विदग्ध विश्व मे आह्वान
 अक्षयो भव मानव / अक्षयो भव
 हो दिशा धवल रश्मि सी निर्भ्रान्त
 यही है मेरी मैं की अभिव्यजना का आरथान •

